

ИНФОРМАТОР
ЗА СТУДЕНТЕ ПЕДАГОШКОГ ФАКУЛТЕТА У ВРАЊУ



За издавача
Проф. др Зоран Момчиловић

Припремили:
Проф. др Сунчица Денић
Проф. др Благица Златковић
Проф. др Милена Богдановић
Небојша Томић, дипл. правник

Лектор
Др Драгана Томић

ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У ВРАЉУ
17500 Врање, Партизанска 14.
тел: (017) 422-962; 421-633
е-маил: pedagoski@pfvr.ni.ac.rs
www.pfvr.ni.ac.rs

ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У ВРАЊУ
УНИВЕРЗИТЕТА У НИШУ

ИНФОРМАТОР

ЗА СТУДЕНТЕ
ПЕДАГОШКОГ ФАКУЛТЕТА У ВРАЊУ



Врање, 2021.

САДРЖАЈ

ОСНОВНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ	7
О ПЕДАГОШКОМ ФАКУЛТЕТУ У ВРАЊУ	7
ВАННАСТАВНЕ И ДРУГЕ АКТИВНОСТИ НА ФАКУЛТЕТУ	10
Контакт подаци.....	15
ПУТ ДО ИНДЕКСА.....	15
Припремна настава.....	15
Конкурсни поступак.....	16
Пријављивање на конкурс	16
Пријемни испит	17
УПУТСТВО ЗА ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА.....	18
Рангирање кандидата	19
Упис примљених кандидата	20
ДОКУМЕНТА ПОТРЕБНА ЗА УПИС	21
ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ.....	22
1. СРПСКИ ЈЕЗИК	22
2. КЊИЖЕВНОСТ	23
Литература	26
ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ИЗ МАТЕМАТИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ – МАСТЕР ПРОФЕСОР ТЕХНИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ	27
ТЕСТОВИ ОПШТЕ ИНФОРМИСАНОСТИ (ОПШТЕ КУЛТУРЕ).....	28
ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ТЕСТА – ЗАДАТАКА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ	30
ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ТЕСТА – ЗАДАТАКА ИЗ МАТЕМАТИКЕ.....	33
ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ТЕСТА – ЗАДАТАКА ИЗ ИНФОРМАТИКЕ	35

ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ЕВЕНТУАЛНИХ ПИТАЊА ИЗ ТЕСТА ОПШТИХ ЗНАЊА ИНФОРМИСАНОСТИ	37
СТУДИЈСКИ ПЛАН ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ УЧИТЕЉА.....	39
СТУДИЈСКИ ПЛАН ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ ВАСПИТАЧА	44
СТУДИЈСКИ ПЛАН ИНТЕГРИСАНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ МАСТЕР ПРОФЕСОРА ТЕХНИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ	48
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	53
ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ	55

ОСНОВНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ О ПЕДАГОШКОМ ФАКУЛТЕТУ У ВРАЊУ



Врање је највећи и најпознатији град на крајњем југу Србије. То је економски, политички и културни центар Пчињског округа са дугом традицијом образовања учитеља. У Врању је радила најпре Учитељска школа од (1946-1954), петогодишња Учитељска школа (1954-1972) и Педагошка академија „Иво Андрић“ (1972-1995). Првог октобра 1993. почео је са радом Учитељски факултет који је 2015. године променио назив у Педагошки факултет. Дан Факултета је *7. април*.

Педагошки факултет у Врању је наставно-научна и образовна високошколска установа у саставу Универзитета у Нишу. Факултет реализује образовну и научноистраживачку делатност, а њих прати издаваштво кроз публиковање књига, уџбеника, приручника, монографија и других стручних и информативних издања, као и часописа *Годишњак Педагошког факултета*.

У текућој години на Педагошком факултету у Врању студира око 800 студената на свим нивоима студија. Факултет има укупно 68 запослених, од којих 40 наставника и сарадника и 28 ненаставних радника.

Од оснивања до данас на Педагошком факултету дипломирало је укупно 2038 студената на основним и 567 на мастер студијама. Звање магистра стекло је 44 последипломаца а одбрањено је двадесет шест докторских дисертација.

Педагошки факултет свој рад реализује у седишту Факултета у Врању, а од 1998. године и у Одељењу у Неготину које је, такође, акредитовано. Факултет образује наставни кадар – учитеље, васпитаче и професоре технике и информатике – кроз три нивоа студија: студије првог, другог и трећег степена.

На смеру за учитеље настава се организује у оквиру основних академских студија (првог степена), а диплома доноси звање *дипломирани учитељ*. Образовање учитеља кроз мастер академске студије (другог степена) доноси звање мастер учитељ.

Диплома завршених основних академских студија на смеру за васпитаче доноси звање *дипломирани васпитач*, а по завршеним мастер академским студијама студент добија звање мастер васпитач.

Сви програми су акредитовани, а по завршеним докторским студијама студент добија звање Доктор методике разредне наставе.

Поред наведених студијских програма, Педагошки факултет у Врању акредитовао је и студијски програм: **Интегрисане академске студије за образовање мастер професора технике и информатике**. На овај студијски програм Факултет је школске 2015/2016. године уписао прву генерацију студената.

Организација и рад Факултета уређује се Законом о високом образовању, Статутом и другим општим актима.

Факултет је организовао и обавља:

- наставно-научну делатност и
- административно-техничке послове.

Наставно-научну делатност на Факултету обављају наставници и сарадници Факултета, као и ангажовани наставници других Факултета.

Административно-техничке послове обављају стручни радници који чине Секретаријат Факултета. Он у свом саставу има Службу за наставу и студентска питања, Службу за опште и правне послове и Службу за материјално-финансијско пословање.

Радам Факултета руководи декан. Факултет има два продекана: продекана за наставу и продекана за научноистраживачки рад.

Стручни органи Факултета су:

1. Наставно-научно веће које се бави питањима везаним за наставно-научни рад наставника, сарадника и студената;

2. Веће катедре, које се бави питањима наставно-научног рада наставника и сарадника сродних предмета за које је катедра основана. Катедре су:

- 2.1. Катедра за методике наставе,
- 2.2. Катедра за језике и књижевност,
- 2.3. Катедра за природно-математичке науке,
- 2.4. Катедра за педагогију и психологију и
- 2.5. Катедра за друштвене науке.



Просторије Факултета заузимају 5650 m². Поред три амфитеатра капацитета по 120 места, Факултет располаже довољним бројем учионица, кабинетом за информатику, библиотеком и читаоницом, фискултурном салом, клубом студената, канцеларијама и другим помоћним просторијама.

Друштвени и културни живот студената одвија се у оквиру факултативних ваннаставних активности и организације Савеза студената Факултета и Универзитета.



ВАННАСТАВНЕ И ДРУГЕ АКТИВНОСТИ НА ФАКУЛТЕТУ

1. Ваннаставне активности на Педагошком факултету у Врању чине посебан, битан сегмент свеукупне активности на Факултету. Нарочито треба истаћи хор „Даскал“, мешовит по саставу, који више од једне деценије обележава културне и друге пригодне програме како на Факултету, тако и ван ових простора. Осим редовних програма које организује Педагошки факултет и град Врање (Дан факултета, Дан војске, Светосавска недеља), Хор учествује на многим такмичењима и концертима ван земље. Истиче се, најпре, освајање златних медаља, награде која се додељује за најбољи хор на међународној смотри хорова у Бијелини. Такође, запажен је наступ у Великом Трнову, у Бугарској, на великом јубилеју поводом дана Универзитета, као и у оквиру обележавања годишњице Универзитета у Штипу, у Македонији. Хористи су студенти на смеру за учитеље и васпитаче, а њихова се активност вреднује у оквиру изборног предмета. Руководиоци хора су мр Јелена Вучковски и др Весна Здравковић.



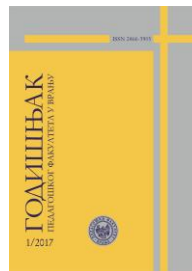
2. Учитељски и педагошки факултети у Србији имају већ устаљену праксу сусрета и такмичења студената ових факултета, тзв. Учитељијаду. У току неколико дана студенти учитељских/педагошких факултета из Београда, Врања, Ужица, Лепосави-

ћа, Јагодине и Суботице надмећу се у шаху, стоном тенису, одбојци, кошарци и фудбалу, како за мушкарце, тако и за девојке. Студенти Педагошког факултета у Врању, по традицији, посебно запажене резултате постижу на смотри беседништва, која се такође одвија у оквиру Учитељијаде.



3. Сваке године, а у оквиру практичног дела испита из Реторике, са студентима се организује смотра беседништва. Такође, студенти учествују у драмским и сценским играма, укључујући и самосталне перформансе.

4. Значајан вид активности на факултету је издавачка делатност. У оквиру Центра за научноистраживачки рад и издавачку делатност већ неколико година излази *Годишњак Педагошког факултета*, часопис који је од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја категорисан као научни часопис националног значаја (М52). Осим *Годишњака*, Педагошки факултет је активно укључен у издавање часописа *Facta Universitatis, Series: Teaching, Learning and Teacher Education* на Универзитету у Нишу, а који је, такође, на листи научних часописа. Часопис објављују радове професора и сарадника Факултета, али и радове са ширег научног простора читавог региона.



Поред часописа, објављено је неколико тематских зборника. У њима су радови са међународних научних скупова и интерних пројеката на Факултету, а наводимо неке:

- *Школа у природи* (2010),
- *Савремени тренутак књижевности за децу у настави и науци* (2010),
- *Мogućност националног васпитања у време глобализације* (2010),
- *Учитељ у балканским културама* (2011),
- *Нечиста крв Борисава Станковића сто година после (1910-2010)* (2011),
- *Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце предшколског узраста* (2012),
- *Књижевност за децу и њена улога у васпитању и образовању деце школског узраста* (2013),
- *Савремене тенденције у наставним и ваннаставним активностима на учитељским (педагошким) факултетима* (2014),
- *Мogućности модификовања методике васпитно-образовног рада и методике разредне наставе* (2014).



Објављен је значајан број монографија, уџбеника, помоћних уџбеника и других публикација професора и сарадника Педагошког факултета у Врању.

5. Наставници и сарадници Педагошког факултета у Врању учесници су многих научних и стручних конференција и скупова у земљи и иностранству. Тиме се потврђује њихово вредно ангажовање како на пољу науке, тако и на пољу наставе и образовања. Део професора ангажован је у оквиру националних и иностраних пројеката.



6. Педагошки факултет у Врању, као ретко који у Србији, отворен је за нове идеје студената и подржава сваку њихову конструктивну иницијативу. Студенти нашег Факултета, поред обезбеђених свих услова који су им потребни за стицање нових знања из струке, имају изузетне могућност да, сходно својим афинитетима и способностима, буду укључени у бројне ваннаставне активности.



Контакт подаци

Адреса Факултета: Партизанска 14, 17500 Врање

Телефонска централа: 017/422-962

факс: 017/421-633

Декан Факултета: 017/431-960

е-маил: pedagoski@pfvr.ni.ac.rs

www.pfvr.ni.ac.rs

Секретар Факултета: 017/422-962, локал 114.

Служба за студентска питања: 017/422-962, локал 102.

Скриптарница: 017/422-962, локал 104.

Текући рачун Факултета: 840-1244666-48

ПУТ ДО ИНДЕКСА

Пут којим треба проћи да би кандидат стекао статус студента Педагошког факултета у Врању састоји се из неколико етапа:

- припремне наставе,
- пријаве на конкурс,
- полагања пријемног испита и
- уписа на Факултет.

Припремна настава

Факултет организује припремну наставу како би кандидатима омогућио да се што боље припреме за полагање пријемног испита.

Припремна настава организује се из предмета Српски језик и књижевност и припреме за полагање теста из општинских знања и информисаности.

На часовима припремне наставе наставници ће изложити материју обухваћену наставним програмом, дати додатна објашњења и одговорити на питања која кандидати буду поставили.

Конкурсни поступак



Конкурсни поступак регулисан је Законом о високом образовању, Статутом Факултета и правилима из Конкурса за упис студената у прву годину основних студија који објављује Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.

Влада Републике Србије сваке године утврђује број студената за упис на свим нивоима студија, о чему ће Факултет накнадно дати обавештење.

Конкурсне рокове одређује Министарство просвете, науке и технолошког развоја и они су јединствени за све државне факултете у Републици Србији. Факултет ће својим обавештењем ближе уредити поступање кандидата у свим фазама уписног поступка.

Уколико се у првом конкурсном року не упише довољан број студената у прву годину студија, биће спроведен и организован други конкурсни рок у терминима одређеним конкурсом Министарства просвете.

Конкурс за упис у прву годину основних студија спроводе Комисије:

- Комисија за проверу говорних, музичких и физичких способности,
- Комисија за проверу знања из Српског језика и књижевности,
- Комисија за проверу знања из Математике и Информатике,
- Комисија за проверу општих знања и информисаности и
- Главна комисија.

Пријављивање на конкурс

Кандидати који желе да конкуришу за упис на Факултет, благовремено се пријављују на конкурс у терминима утврђеним конкурсом Министарства просвете, науке и технолошког развоја.

На конкурс за упис у прву годину основних студија могу се пријавити кандидати који имају **средње образовање у четворогодишњем трајању.**

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину студија, подносе потребну документацију и за полагање пријемног испита уплаћују предвиђену суму, чија ће висина бити накнадно утврђена.

Документа потребна за пријављивање на конкурс:

Кандидати приликом пријављивања на конкурс, подносе **на увид оригинална документа**, а уз пријавни лист (који се добија на Факултету) подносе оверене фотокопије следећих докумената:

- диплому о положеном завршном, односно матурском испиту;
- сведочанства сва четири разреда завршене средње школе;
- доказ о уплати накнаде за проверу склоности и способност и полагање пријемног испита;
- биометријска лична карта.

Пријава на Конкурс, заједно са прилозима, предаје се Служби за наставу и студентска питања, која их проверава.

Уколико је пријава уредна и садржи све потребне прилоге, биће евидентирана, а кандидату ће бити издат **идентификациони картон**, картица са бројем под којим су његова документа примљена (*напомена*: идентификациони картон треба чувати све до уписа на Факултет, односно до одустајања од уписа).

Служба ће одбити пријем непотпуних пријава и поучити кандидата о томе како треба да отклони недостатке.

Кандидати имају могућност пријављивања за упис на више студијских програма, с обзиром на то да се пријемни испити неће одржавати у истом термину.

Пријемни испит

Кандидати који желе да се упишу на студијске програме за образовање учитеља и васпитача подлежу **провери говорних, музичких и физичких способности** и полагању теста из **Српског језика и књижевности** и теста **Општег знања и информисаности**.

Кандидати за упис на интегрисане академске студије за образовање мастер професора технике и информатике полажу тест из **Математике** или **Информатике** (по сопственом избору) и тест **Општег знања и информисаности**.

У прилогу овог Информатора налазе се програми и упутства за припрему и полагање пријемних испита за наведене тестове.

Након објављивања конкурса Министарства просвете, науке и технолошког развоја, Факултет ће одредити датум организовања пријемног испита о чему ће дати благовремену информацију.

Најпре се обавља провера говорних, музичких и физичких способности пријављених кандидата за упис на студијске програме за образовање учитеља и васпитача коју обавља Комисија Факултета. По правилу, пријемни испит почиње у 9 сати.

Провера наведених способности је елиминаторног карактера, тако да кандидат који „не задовољи“ на провери нема право да приступи даљем полагању пријемног испита тј. тестирању.

Кандидати су дужни да на пријемни испит понесу хемијску оловку плаве или црне боје, личну карту или пасош и идентификациони картон.

Пријемни испит се полаже писмено, давањем одговора садржаних у тест-задацима у времену од 90 минута за тестове из Српског језика и књижевности,

Математике и Информатике и 45 минута за тест Општих знања и информисаности.

На тестовима из Српског језика и књижевности, Математике и Информатике кандидат може да освоји максимално 40 бодова, а из Општег знања и информисаности 20, тако да на пријемном испиту кандидат може освојити максимално 60 бодова.

УПУТСТВО ЗА ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА

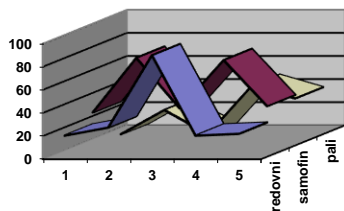
- 1) Кандидат је дужан да заузме место у сали које одреди дежурни члан Комисије и да пажљиво саслуша упутства о начину полагања пријемног испита.
- 2) Са решавањем тест-задатка кандидати могу започети тек после одобрења председника Комисије.

- 3) С обзиром на то да је пријемни испит анониман и да се полаже под шифром, забрањено је уписивање имена, презимена или било каквог другог знака на тест-задатак; непоштовање ове забране повлачи поништавање пријемног испита.
- 4) Начин давања одговора на постављена питања зависи од тога како су она постављена; код извесног броја питања од кандидата се тражи да напишу одговор, док се одговори на поједина питања пружају заокруживањем једног или више понуђених одговора.
- 5) Није допуштено прецртавање и брисање већ датих одговора и додавање нових; такве одговоре Комисија неће признати, као ни одговоре који су написани графитном оловком.
- 6) Кандидати су дужни да тест-задатке раде самостално; није допуштено договарање, преписивање и коришћење било којих недозвољених средстава. Кандидат који прекрши ову забрану, биће удаљен са испита.
- 7) У току трајања испита *није дозвољено* да кандидат напусти салу; изласком из сале, кандидат завршава испит.

Рангирање кандидата

Рангирање кандидата врши се према следећим критеријумима:

- општем успеху постигнутом у средњој школи и
- успеху постигнутом на пријемном испиту.



Успех постигнут на пријемном испиту оцењује се од 0 до 60 бодова; по овом основу кандидат може освојити максимално 60. Општи успех постигнут у средњој школи рачуна се збрајањем просечних оцена из свих предмета у првом, другом, трећем и четвртном разреду и

множи са два. Општи успех у средњој школи рачуна се на две деци-

мале. По основу општег успеха, кандидат може освојити минимално 16 и максимално 40 бодова.

Комисија за упис студената, после спроведеног конкурсног поступка, утврђује и објављује Јединствену ранг-листу (редослед кандидата за упис).

Учесник Конкурса може поднети приговор декану на редослед кандидата, у року од 24 сата од дана објављивања ранг-листе на огласној табли Факултета. Декан доноси решење по приговору у року од 24 сата од дана пријема приговора.

На решење декана може се изјавити жалба Савету Факултета, у року од 24 сата од пријема решења. Савет решава по жалби у року од 3 дана од дана пријема жалбе.

Решење Савета Факултета по жалби је коначно.

Упис примљених кандидата

Кандидат се уписује у прву годину студија после објављивања Коначне ранг-листе.

- Место на Коначној ранг-листи, које је кандидат заузео на основу укупног броја остварених бодова, одређује да ли ће кандидат бити уписан на терет буџета или као самофинансирајући студент.
- Кандидат може бити уписан у прву годину студија на терет буџета ако је рангиран у оквиру броја предвиђеног за упис на буџетско финансирање.
- Кандидат може бити уписан у прву годину студија као самофинансирајући студент ако се на Коначној ранг-листи налази у оквиру уписне квоте.

Минимални број остварених поена за упис у прву годину студија, тзв. праг знања, биће утврђен Конкурсом Министарства просвете, науке и технолошког развоја, у ком случају кандидат који није прешао одговарајући праг знања нема право уписа на Факултет.



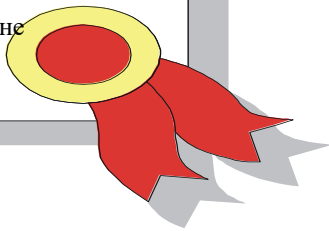
Факултет ће уписивати примљене кандидате по ранг-листи у терминима утврђеним Конкурсом Министарства просвете, науке и технолошког развоја.

Место кандидата на Коначној ранг-листи се помера у случају неуписивања неког од боље ранжираних кандидата.

Кандидат је дужан да приликом уписа поднесе потребна документа, а самофинансирајући студенти и доказ о извршеној уплати прве рате школарине.

ДОКУМЕНТА ПОТРЕБНА ЗА УПИС

1. оригинална диплома и сва четири сведочанства о завршеној средњој школи
2. два попуњена обрасца шв-20 (добиају се на Факултету);
3. индекс (добиају се на Факултету);
4. две фотографије величине 3,5 x 4,5cm;
5. извод из матичне књиге рођених;
6. доказ о извршеној уплати школарине (за самофинансирајућег студента)



Висина школарине утврђује се за сваку школску годину одлуком Савета Факултета на коју се добија сагласност надлежних органа.

Упис примљених кандидата обавља Служба за наставу и студентска питања у терминима утврђеним Конкурсом.



ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

1. СРПСКИ ЈЕЗИК

ГРАМАТИКА. Јужнословенски језици; Српски књижевни језик и његова наречја; Дијалекти; Књижевни језици на српском подручју до XIX века; Књижевни језик код Срба; Граматика и речници књижевног српског језика; Правопис.

ФОНЕТИКА СА ОСНОВАМА ФОНОЛОГИЈЕ. Гласови српског књижевног језика; Слог и подела речи на слоге; Фонологија- фонема и глас; Акцент српског књижевног језика; Гласовне промене (алтернације); Сугласник *Ј* у књижевном језику; Сугласник *Х* у књижевном језику; Фонетске вредности некадашњег вокала *јат* у књижевном језику.

МОРФОЛОГИЈА И ТВОРБА РЕЧИ. Реч и морфема; Морфологија; Врсте речи; Творба речи.

СИНТАКСА. Основни појмови, субјекатско-предикатска реченица; Падежни систем и његова употреба; Конгруенција; Систем зависних реченица; Неличне глаголске јединице; Систем независних реченица; Синтакса глаголских облика.

КУЛТУРА ИЗРАЖАВАЊА. Приповедање (нарација); Описивање (дескрипција); Расправљање; Школски писмени састави; Реторика и реторичке врсте; Стили књижевног језика (функционални стилови).

ПРАВОПИС

Основни принципи правописа српског књижевног језика. Правописи и правописни приручници и начин њихове употребе. Писање великог слова. Састављено и растављено писање речи. Правописна решења у вези са гласовним алтернацијама. Правописни и интерпункцијски знаци. Растављене речи на крају реда. Писање скраћеница и позајмљеница.

Литература: Уџбеници који се користе у основној и средњој школи. Може: Ж. Станојчић, Љ. Поповић, *Савремени српски језик*, Уџбеник за 1,2,3,4 разред средње школе, Београд 1992. Остала издања: Р. Бугарски, *Увод у општу лингвистику; Правопис српског језика* (школско издање); *Граматика за I, II, III и IV разред гимназије; Практикум за I, II, III и IV разред гимназије*; Јаворка Маринковић, *Српски језик*, Учитељски факултет у Врању, Врање, 2006.

2. КЊИЖЕВНОСТ

КЊИЖЕВНОСТ СТАРОГ ВЕКА. Основне информације о развоју, врстама, тематици и особеностима књижевности Старог века.

СРЕДЊОВЕКОВНА КЊИЖЕВНОСТ. Почети словенске писмености, значај рада Ћирила и Методија и њихових ученика; најстарија словенска писма, старословенски језик и рецензије старословенског језика; главне врсте средњовековне књижевности; Св. Сава, *Живот Св. Симеона; Теодосије, Житије Св. Саве*; Јефимија, *Похвала кнезу Лазару*; Стефан Лазаревић, *Слово љубве*; Константин Филозоф, из *Житија деспота Стефана Лазаревића*.

НАРОДНА КЊИЖЕВНОСТ. Појам, настанак, врсте, одлике; лирска, епска и лирско-епска поезија, проза. *Српска дјевојка, Урош и Мрњавчевићи, Бановић Страхиња, Женидба Максима Црнојевића, Почетак буне против дахија, Смрт војводе Кајице, Хасанагиница, Женидба Милића барјактара, Сунце се девојком жени, Девојка бржа од коња, Златна јабука и девет пауница*.

ХУМАНИЗАМ И РЕНЕСАНСА. Појам, особености, значај.

БАРОК И КЛАСИЦИЗАМ. Барок и класицизам и њихови главни представници у Европи и код нас.

ПРОСВЕТИТЕЉСТВО. Књижевност епохе просветитеља; Д. Обрадовић, *Писмо Харалампију; Живот и прикљученија*; Ј. С. Поповић, *Кир-Јања*.

РОМАНТИЗАМ. Појам, особености, значај, главни представници: Вук Стефановић Караџић; П. П. Његош, *Горски вијенац*; Б. Радичевић, *Бачки растанак, Кад млидијах умрети*; Ђ. Јакшић,

Вече, Поноћ; Ј. Ј. Змај, Ђулићи, Ђулићи увеоци; Л. Костић, Међу јавом и мед сном, Santa Maria della salute.

РЕАЛИЗАМ. Појам, особености, значај, главни представници. Поетика реализма: Однос према стварности, ослонац на позитивистичку слику света, доминација прозе, обележје књижевног лика и реалистичког стила. Реализам у Европи – поетика реализма: Ј. Игњатовић, *Вечити младожења*; М. Глишић, *Глава шећера*; Лаза Лазаревић, *Вертер*; Радоје Домановић, *Данга, Вођа*; С. Сремац, *Зона Замфирова*; Симо Матавуљ, *Поварета, Пилипенда*; В. Илић, *Сиво суморно небо, Јутро на Хисару*; Борисав Станковић, *У ноћи, Коштана, Нечиста крв.*

МОДЕРНА. Модерна у српској књижевности. Борисав Станковић, *У ноћи, Коштана, Нечиста крв, Божји људи*, Јован Дучић, *Залазак сунца, Јабланови, Песма жени*; Милан Ракић, *Јасика, Искрена песма, Долап*; Владислав Петковић Дис, *Тамница, Можда спава, Нирвана*; Сима Пандуровић, *Светковина.*

МЕЂУРАТНА. Међуратна књижевност у првим деценијама двадесетог века (појам, особености и значај). Књижевни покрети и струје између два рата. Милутин Бојић, *Плава гробница*; Милош Црњански, *Суматра, Стражилово*; Момчило Настасијевић, *Туга у камену*; Растко Петровић, *Људи говоре.*

САВРЕМЕНА КЊИЖЕВНОСТ. Битна обележја и најзначајнији представници Иво Андрић, *Проклета авлија, Ех ронто, Мост на Жепи*; Меша Селимовић, *Дервиш и смрт*; Бранко Ћопић, *Баишта сљезове боје*; Добрица Ћосић, *Корени*; Д. Максимовић, *Трајим помиловање*; Васко Попа, *Каленић, Манасија*; Бранко Миљковић, *Ватра и ништа*; Стеван Раичковић, *Камена успаванка*; Данило Киш, *Рани јади*; Душан Ковачевић, *Балкански шпијун.*

КЊИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦУ. Основни елементи књижевности за децу, Ј. Ј. Змај, Александар Вучо, Гвидо Тартаља, И. Андрић, Б. Ћопић, Б. Нушић, Десанка Максимовић, Драган Лукић, Душко Радовић, Момчило Тешић, Милован Данојлић, Гроздана Олујић, Љубивоје Ршумовић, Мошо Одаловић...

3. КЊИЖЕВНО-ТЕОРИЈСКИ ПОЈМОВИ

Систематизовање основних књижевних појмова. Лирско, епско и драмско стваралаштво.

Народна књижевност. Народна поезија; лирске (женске) и епске (јуначке) песме. Врсте народне лирске поезије. Лирско-епска песма (балада). Епска поезија; епска песма, еп (епопеја): тематски кругови епске поезије; епски јунак.

Лирска поезија као књижевни род и њене особености. *Песнички језик:* сликовитост (конкретност), емоционалност, симболичност, преображај значења, ритмичност, хармоничност. *Стих:* метрички (хексаметар, десетерац, осмерац, једанаестерац, дванаестерац) и слободни стих, строфа, рима. *Лирске врсте:* сонет, сонетни венац, песме у прози, лирско-епске врсте (балада, романса, поема). Модерна лирска песма и њена структура.

Еп (проза). Једноставни облици епске прозе: мит, предавање, бајка, прича. Житије (животопис, биографија), похвала, слово. Сложени облици наратива: приповетка, новела, роман. Облици уметничког изражавања: причање (нарација); описивање (дескрипција); дијалог; монолог; унутрашњи монолог; доживљени говор; пишчев коментар; казивање у првом, другом и трећем лицу. Типови приповетке: реалистичка приповетка. Други облици наративе: есеј, путопис, књижевна критика.

Драма. Драмска поезија (одлике, подела). Трагедија, комедија, драма у ужем смислу речи. Античка трагедија. Ренесансна комедија, фарса. Модерна драма (психолошка, симболистичка, импресионистичка); драмска ситуација; сценски језик (визуелни и акустички сценски знаци); антидрама; антијунак.

Периоди у развоју књижевности: античка књижевност, хуманизам и ренесанса; барок; класицизам; просвећеност; романтизам; реализам, модерна; међуратна и ратна књижевност; савремена књижевност.

Стилске одлике: романтично, реалистично, хумористично, савремено, гротескно.

Средства књижевноуметничког изражавања (стилске фигуре): метафора, метонимија, апостроф, оноματοпеја, алитерација, асонанција, епитет, поређење, персонификација, хипербола, градација, антитеза, симбол, алегорија, иронија, сарказам.

Литература

1. *Читанка за I, II, III и IV разред гимназије*
2. *Историја књижевности за I, II, III и IV разред гимназије*
3. *Интерпретације за I, II, III и IV разред гимназије*
4. *Теорије књижевности: аутори Д. Живковић, М. Солар, И. Тартаља*
5. Сунчица Денић, *Књижевност, избор књижевнаучних текстова* (хрестоматија), Педагошки факултет у Врању, Врање, 2017.
6. Стана Смиљковић, *Ауторска бајка, Учитељски факултет у Врању, II издање, 2006.*
7. Тихомир Петровић, *Историја књижевности за децу, УФ, Врање, 2006.*
8. Сунчица Денић, *Књижевност за децу – крила за зачарани лет,* Учитељски факултет у Врању/Змајеве дечје игре, Врање, 2014.



ПРОГРАМ ЗА ПРИПРЕМУ И ПОЛАГАЊЕ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ИЗ МАТЕМАТИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ ЗА СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ИНТЕГРИСАНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ – МАСТЕР ПРОФЕСОР ТЕХНИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ

Уџбеници Математике од прве до четврте године за средње стручне школе и гимназију:

1. *Математика за I, II, III и IV разред гимназије*
2. *Математика за I, II, III и IV разред средњих стручних школа*

Области:

- Алгебарски изрази
- Линеарне функције, једначине и неједначине
- Квадратне једначине, функције и неједначине. Системи квадратних једначина
- Ирационалне једначине
- Експоненцијалне функције, једначине и неједначине
- Логаритамске функције, једначине и неједначине
- Тригонометрија
- Комплексни бројеви
- Вектори
- Аналитичка геометрија у равни
- Прогесије
- Планиметрија
- Стереометрија

Уџбеници Информатика и рачунарство од прве до четврте године за средње стручне школе и гимназију

1. *Информатика и рачунарство за I, II, III и IV разред гимназије*
2. *Информатика и рачунарство за I, II, III и IV разред средњих стручних школа*

ТЕСТОВИ ОПШТЕ ИНФОРМИСАНОСТИ (ОПШТЕ КУЛТУРЕ)

Пријемни испит на Педагошком факултету у Врању подразумева и примену теста опште информисаности (опште културе). С намером да се обезбеди потпуна информисаност кандидата који ће конкурисати на Факултет сажето ћемо представити ову врсту тестова.

У психологији су тестови опште информисаности почели да се примењују са појавом тестова интелигенције. Они се разликују од тестова знања бар у једном аспекту. Тестови знања мере информације из неке посебне области, а претпоставка је да су сви испитаници били у једнакој (или бар приближно једнакој) прилици да до информација дођу. У тој ситуацији заинтересовани смо за разлике у количини задржаних информација, без обзира на то да ли постоје разлике у способности учења, радним навикама и мотивацији испитаника.

Информације које се траже у тестовима опште културе нису везане за типично школско учење, већ се оне стичу често “успут”, најчешће преко мас-медија, читања књига, свакодневног разговора. Тестови опште културе мере количину ефикасних информација у трајној меморији, с тим да су то информације које се не односе на институционализовано знање већ на оне које се, као што смо већ поменули, првенствено стичу преко мас-медија и кроз свакодневне контакте са другима. То су информације које се не примају само пасивно, већ њихово стицање зависи у великој мери од испитаникове радозналости и интересовања. Овако дефинисан предмет мерења веома је широк, и дозвољава конструктору теста да у тест укључи питања из различитих области људског искуства.

Питања у тесту опште културе припадају групи тестова рекогниције и задају се у форми питања вишеструког избора. У постојећим тестовима опште културе уз свако питање понуђено је шест одговора, а задатак испитаника је да се определи за један од њих као тачан. По неким ауторима, ови тестови директно мере усвојено знање, а индиректно мере способност усвајања знања,

нарочито способност да се на основу контекста закључи шта је значење неке речи, што представља важан аспект интелектуалне активности.

Тестови опште културе поседују утврђене метријске карактеристике и дефинисане норме кроз поступак стандардизације. Показало се да су добар предиктор даљег успеха у школовању, а у исто време добра мера интелектуалних способности.

Специфичност психолошког инструмента налаже да се они не могу презентовати мимо тестовне ситуације.

У овом сажетом презентовању тестова опште културе коришћен је Приручник тестова опште информисаности ТОК-1/90 и ТОК-2/90 др Панте Ковачевића у издању Друштва психолога Србије.



ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ТЕСТА – ЗАДАТАКА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ ТЕСТ ЗНАЊА

1. Који су акценти узлазне интонације?
2. Шта значи реч *аугментатив*?
3. Шта се подразумева под дијалектологијом?
4. Шта је гномска реченица?
5. Како се пишу скраћенице за речи: вршилац дужности; и друго; и слично; магистар ?
6. Стави запету где је потребно:

*А наша је земља као што иначе веле плодна
чудима у толикој мери да чуда нису више чудо.*

Радоје Домановић

7. Из које епске песме су стихови:

*Волим с тобом часно погинути
нег' љубити на срамоту Турке;
нећу своју веру изгубити
и часнога крста погазити.*

Стихови су из епске песме: _____

8. Како се романи могу класификовати, полазећи од њихове тематике : _____

9. Допуни следеће речи гласом који недостаје

бе__послен; доне__ен; по__председник

10. Одреди име аутора и наслов дела из којег је овај одломак:

"Карађоз је вазда зазирао од политичких окривљеника.
Више је волео да се рве са стотином ситних и крупних
преступника из обичног криминала, него да има посла са
једним политичким кривцем."

_____.

11. Како гласе одгонетке за следеће загонетке: "Пуна школа ђака, ни од куда врата"; "О клину виси, а зло мисли"; "Док се отац роди, син по кући ходи"; " Мртав живога носи преко непочин поља"?
12. Наведи пет познатих српских писаца за децу.
13. Наведи неколико имена наших познатих књижевних критичара и теоретичара.
14. Главне дисциплине науке о књижевности?
15. Ко су аутори следећих дела :
- Почетак буне против дахија, Рат за српски језик и правопис, Историја новије српске књижевности, Време смрти, Рани јади, Увела ружа, Аска и вук, Башта сљезове боје, Развојни пут Боре инајдера.*
16. Наведи три врсте стила.
17. Питање на које се не очекује одговор, у теорији књижевности одређује се као: _____.
18. Којој књижевној врсти припадају: мемоари, дневник, путопис, репортажа, фељтон.
19. Разговор веће или мање групе људи зове се: _____.
20. Којој стилској фигури припадају стихови:
Како сам га лако ударио,
умах сам га с коња оборио?
(*Старина Новак и кнез Богосав*)
-



ОДГОВОРИ

1. ' ` (дугоузлазни; кратко узлазни).....1
2. нешто увећано....1
3. научна дисциплина која се бави проучавањем народних говора као средства међуљудске комуникације....1
4. реченица која садржи гному, пословицу, нпр.: "По јутру се дан познаје.", "Јаки зуби и тврд орах сло-ме."...1
5. (в. д.; и др.; и сл.; мр)....2
6. (запета иза речи: *земља, веле*)...1
7. (*Смрт војводе Пријезде*)....1
8. пустоловни, љубавни, образовни, историјски, друштвени, психолошки, научнофантастични....2
9. (с, с, т,)1
10. (И. Андрић, *Проклета авлија*).....2
11. лубеница, пушка, ватра и дим, барка....2
12. Змај, Гвидо Тартаља, Десанка Максимовић, Бранко Ћопић, Душан Радовић, Мирослав Антић и др. ...1
13. (Богдан Поповић, Јован Скерлић, Петар Цацић, Драгиша Живковић2
14. (историја књижевности, теорија књижевности и књижевна критика) ...2
15. Филип Вишњић, Ђуро Даничић, Јован Скерлић, Добрица Ћосић, Данило Киш, Борисав Станковић, Иво Андрић, Бранко Ћопић, Александар Поповић. ..2
16. (књижевни, административни, новинарски, правни, војни, дипломатски)2
17. реторичко питање1
18. (књижевно-научна проза)2
19. полилог2
20. иронија.....1

ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ТЕСТА – ЗАДАТАКА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

Тест има 20 задатака на 2 странице. Сваки задатак вреди по 2 поена. Погрешан одговор доноси -10% од броја поена предвиђених за тачан одговор. Заокруживање (E) не доноси ни позитивне ни негативне поене. У случају заокруживања више одговора или незаокруживања ниједног одговора добија се -10% од броја поена предвиђених за тачан одговор.

1. Израчунати вредност израза $1\frac{5}{28} \cdot \left(7\frac{5}{7} : 3\frac{3}{5} - \frac{1}{7}\right) + 5\frac{5}{6} : \frac{5}{12}$.
- (A) $15\frac{5}{14}$ (B) $\frac{21}{14}$ (C) $16\frac{5}{14}$ (D) $16\frac{14}{5}$ (E) Не знам
2. Израчунати вредност израза $\frac{2x^2 - 2x + 1}{x^2 - x} + \frac{x}{1 - x} + \frac{1}{x} - 1$, за $x = 2$.
- (A) 0 (B) -1 (C) 2 (D) 10 (E) Не знам
3. Користећи се груписањем чланова, раставити на чиниоце полином $3ax^2 - 3bx^2 - 2bx + 2ax + b - a$.
- (A) $(ax^2 + bx - 1)$ (B) $(a - b)(3x^2 + 2x - 1)$ (C) $(a + b)(3x^2 - 2x)$ (D) $(3x^2 + 2x - 1)$ (E) Не знам
4. Решити једначину: $\frac{3x - 5}{x - 1} - \frac{2x - 5}{x - 2} = 1$.
- (A) $x = 5$ (B) $x = -5$ (C) $x = -3$ (D) $x = 3$ (E) Не знам
5. Решити неједначину: $\frac{x^2 + 5x}{x - 2} > 0$.
- (A) $x \in \mathbb{R}$ (B) $x \in (-5, +\infty)$ (C) $x \in [0, 2]$ (D) $x \in (-5, 0) \cup (2, +\infty)$ (E) Не знам
6. Збир решења квадратне једначине $2x^2 + 5x - 3 = 0$ је:
- (A) $\frac{5}{2}$ (B) $-\frac{2}{5}$ (C) $-\frac{5}{2}$ (D) -3 (E) Не знам
7. Решити квадратну неједначину $2x^2 - 2x + 2 < 0$:
- (A) $\{ \}$ (B) $(-\infty, +\infty)$ (C) $(-2, 2)$ (D) $(0, 2)$ (E) Не знам
8. Решити ирационалну једначину $x + \sqrt{6 + \sqrt{x^2}} = 0$.
- (A) $x = -6$ (B) $x = -3$ (C) $x = 0$ (D) $x = 6$ (E) Не знам
9. Решити једначину $2 \cdot 3^{x+1} - 4 \cdot 3^{x-2} = 450$.
- (A) $x = 4$ (B) $x = 2$ (C) $x = -2$ (D) $x = -1$ (E) Не знам

10. Производ решења логаритамске једначине $\log^2 x = 1$ је:

- (A) 10 (B) 1 (C) $\frac{1}{10}$ (D) -1 (E) Не знам

11. Ако је $\alpha \in \left[0, \frac{\pi}{2}\right)$ и $\sin \alpha = \frac{1}{2}$, израчунати $\cos^2 \alpha$.

- (A) $\frac{4}{3}$ (B) $\frac{3}{4}$ (C) $\frac{\sqrt{3}}{2}$ (D) $-\frac{3}{4}$ (E) Не знам

12. Ако је $i^2 = -1$, израчунати i^{2015} .

- (A) -1 (B) 1 (C) $-i$ (D) i (E) Не знам

13. Ако је $z = \frac{2+3i}{1-i}$, онда $\operatorname{Re}(z) + \operatorname{Im}(z)$ износи:

- (A) $-\frac{1}{2}$ (B) $\frac{5}{2}$ (C) 2 (D) 5 (E) Не знам

14. Израчунати површину троугла ABC ако су дате координате темена $A = (1,1)$, $B = (4,1)$, $C = (1,5)$.

- (A) 3 (B) 6 (C) 9 (D) 20 (E) Не знам

15. Ако је $\vec{a} = (2,0,2)$ и $\vec{b} = (1,-2,0)$, онда је $(\vec{a} + \vec{b}) \cdot \vec{a}$:

- (A) 8 (B) 17 (C) 2 (D) 10 (E) Не знам

16. Одредити узајамни положај датих правих: $y = 2x + 3$ и $3y - 6x + 1 = 0$.

- (A) Паралелне (B) Нормалне (C) Секу се (D) Подударне (E) Не знам

17. Једначина тангенте t круга $k: x^2 + y^2 = 25$ у тачки $T(3,4)$ је:

- (A) $3x + 4y = 25$ (B) $4x + 3y = 25$ (C) $x + y = 25$ (D) $9x + 16y = 25$ (E) Не знам

18. Дат је аритметички низ 2,5,8,... Збир првих 30 чланова низа је:

- (A) 1365 (B) 1390 (C) 450 (D) 1300 (E) Не знам

19. Утао при врху једнакокраког троугла ABC ($AC = BC$) је 150° , а крак је 4cm . Површина тог троугла је:

- (A) 8 (B) 16 (C) 4 (D) 2 (E) Не знам

20. Димензије квадра су три узастопна природна броја, а збир свих његових ивица износи 48cm . Заокружи тачан одговор.

- (A) $P = 60\text{cm}^2$ (B) $V = 48\text{cm}^3$ (C) $V = 94\text{cm}^3$ (D) $P = 94\text{cm}^2$ (E) Не знам

ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ТЕСТА – ЗАДАТАКА ИЗ ИНФОРМАТИКЕ

Тест има 20 питања на 2 странице. Свако питање вреди по 2 поена.

1. Творцем прве рачунарске машине која је могла да сабира и одузима унете бројеве сматра се:
 - a) Алан Тјуринг
 - b) Блез Паскал
 - c) **Чарлс Бебиџ**
 - d) Џон Атанасов
2. Колико један 1МВ има бајтова?
 - a) 1024
 - b) **1024×1024**
 - c) 8
 - d) 1024×1024×1024
3. Који од следећих појмова **није** претраживач веба?
 - a) Google
 - b) Yahoo
 - c) Крстарица
 - d) **Mozilla Firefox**
4. Бинарни запис броја 4 је:
 - a) 0101
 - b) 0004
 - c) 4001
 - d) **0100**
5. Збир бројева $4 + 4$ у окталном бројном систему износи:
 - a) 8
 - b) **10**
 - c) 4^2
 - d) 4
6. Тастатурне пречице повезати са командом на коју се односе:

<u>2</u> Ctrl + X	1. Print
<u>6</u> Ctrl + Z	2. Cut
<u>5</u> Ctrl + A	3. Paste
<u>1</u> Ctrl + P	4. Find
<u>3</u> Ctrl + V	5. Select All
<u>4</u> Ctrl + F	6. Undo
7. У програмским језицима (на пример, Pascal, C,...) вредност променљиве 0,00075 дефинише се службеним речима типа:
 - a) long double или char
 - b) **real или float**
 - c) int и long double
 - d) int и float

8. Шта је форматирање хард диска?

Форматирање хард диска означава његово конфигурирање помоћу система датотека да би Windows могао да складишти информације на диску.

9. Једна од наведених речи **не може** да буде име датотеке под оперативним системом Windows:

- a) <Primer>
- b) Primer_1
- c) DoKuMeNt@2
- d) datoteka#

10. Један од многобројних типова злонамерног софтвера који напада рачунаре који су повезани на Интернет зове се:

- a) bug (буба)
- b) **worm (црв)**
- c) chat (чакчање)
- d) snail (пуж)

11. Ако x^5 означава степеновање, у неком програмском језику променљива X ће добити вредност

$\sqrt[3]{3^5}$ следећим кодом:

- a) $X=(3^5)^{(1./3)}$
- b) $X=3^{\wedge}(5^{\wedge}1./3)$
- c) $X=(1./3)^{\wedge}(3^{\wedge}5)$
- d) $X=((1./3)^{\wedge}3)^{\wedge}5$

12. Ако је A=2, B=3, које ће вредности имати променљиве након извршавања следећег кода:

B=A+B	A= 4
A=2*B-3*A	
B=B-A	B= 1
A=B*A	

13. 65,536 боја добија се дубином боја од 16 бита.

14. Софтвер се може поделити на:

- a) оперативне системе
- b) системски софтвер
- c) апликативни софтвер

15. Веб стране се најчешће пишу на језику HTML, што значи Hyper Text Markup Language.

16. Документ придодат електронском писму зове се прилог, на енглеском Attachment.

17. Назив модем је скраћеница од модулатор – демодулатор.

18. По искључењу рачунара подаци се губе (бришу) са:

- a) хард диска.
- b) **RAM меморије**
- c) ROM меморије
- d) **Cach меморије**

19. Сваки мрежни прикључак уређаја прикљученог на Интернет има своју јединствену адресу која се зове IP адреса.

20. GUI је скраћеница енглеског израза Graphical User Interface.

ОГЛЕДНИ ПРИМЕР ЕВЕНТУАЛНИХ ПИТАЊА ИЗ ТЕСТА ОПШТИХ ЗНАЊА ИНФОРМИСАНОСТИ

ПРИМЕРИ:

1. Израз ВЕТО значи:

- | | |
|--------------------------|---------------|
| а) предлог | б) жалба |
| в) молба | г) сагласност |
| д) <u>забрана</u> | ђ) захтев |

2. *Борина недеља* одржава се у:

- | | |
|------------------------|-------------|
| а) Нишу | б) Јагодини |
| в) <u>Врању</u> | г) Неготину |
| д) Алексинцу | ђ) Пироту |

3. За некога кажемо да је ИНТРОВЕРТАН, ако је:

- | | |
|-------------------------------|------------------|
| а) симпатичан | б) равнодушан |
| в) окренут према споља | г) брзошлет |
| д) <u>окренут себи</u> | ђ) самосвојствен |

4. МАЗУРКА је народна игра:

- | | |
|---------------|-------------------------|
| а) словачка | б) <u>пољска</u> |
| в) мађарска | г) руска |
| д) украјинска | ђ) швајцарска |

5. Прва жена космонаут је:

- | | |
|-----------------------|---------------------------------------|
| а) Нина Гаприндашвили | б) <u>Валентина Терјешкова</u> |
| в) Маја Плисецкаја | г) Елена Курагина |
| д) Наташа Ростова | ђ) Ана Павловна |

6. Позната Рембрантова слика “ФЛОРА” налази се у:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| а) Тејт галерији | б) <u>Ермитажу</u> |
| в) Митрополитену | г) Лувру |
| д) Уметничком музеју у Филадельфији | |
| ђ) Уметничком институту у Чикагу | |

7. Познато дело *Емил или о васпитању* написао је:

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| а) Ј. А. Коменски | б) <u>Ж. Ж. Русо</u> |
| в) Ф. Фребел | г) А. С. Макаренко |
| д) Р. Кател | ђ) Ј. Х. Песталоци |

8. Чувена катедра НОТРДАМ налази се у:

- | | |
|-------------------------|------------|
| а) Риму | б) Напуљу |
| в) Ротердаму | г) Мадриду |
| д) <u>Паризу</u> | ђ) Лондону |

9. Еустахијева труба се налази у:

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| а) музеју инструмента | б) драгачевском оркестру |
| в) унутрашњем уху | г) оркестру трубача |
| д) <u>средњем уху</u> | ђ) цез оркестру |

10. Лев је новчана јединица у:

- | | |
|----------------------------|-------------|
| а) <u>Бугарској</u> | б) Албанији |
| в) Румунији | г) Шпанији |
| д) Словачкој | ђ) Аустрији |

Тест садржи 20 питања сличне садржине.

СТУДИЈСКИ ПЛАН ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ УЧИТЕЉА

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе		Остали часови	ЕСПБ
						П	В		
ПРВА ГОДИНА									
1.	уч1001	Филозофија	1	АО	О	2	1	0	3
2.	уч1002	Социологија	1	АО	О	2	1	0	3
3.	уч1003	Општа педагогија	1	ТМ	О	4	2	0	6
4.	уч1004	Развојна психологија	1,2	ТМ	О	2	2	0	6
5.	уч1005	Српски језик	1,2	АО	О	3	2	0	9
6.	уч1006	Математика	1,2	ТМ	О	3	2	0	9
7.	уч1007	Страни језик	1,2	АО	О	1	3	0	6
8.	уч1008	Информатика	2	АО	О	3	2	0	4
9.	ИГ1	Изборни предмет 1	1		И	2	0	0	3
	уч1009	Етика у образовању		АО					
	уч1010	Хорско певање 1		СА					
	уч1011	Корективна гимнастика		СА					
10.	ИГ2	Изборни предмет 2	1		И	2	0	0	3
	уч1012	Елементарна теорија бројева		НС					
	уч1013	Заштита човекове животне средине		АО					
	уч1014	Музичка култура и уметност		ТМ					
11.	ИГ3	Изборни предмет 3	2		И	2	0	0	3
	уч1015	Диференцијална граматика		НС					
	уч1016	Дечји спорт		НС					
	уч1017	Програмски пакети у настави		НС					
12.	ИГ4	Изборни предмет 4	2		И	2	0	0	3
	уч1018	Породица и савремено друштво		ТМ					
	уч1019	Превођење стручних текстова		ТМ					
	уч1020	Техника лепог писања		СА					
13.	уч1021	Педагошко-психолошка пракса	2	СА	О			2	2
Укупно часова:						37	24		
Укупно часова активне наставе:								61	
								Укупно ЕСПБ:	60

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе		Остали часови	ЕСПБ
						П	В		
ДРУГА ГОДИНА									
14.	УЧ2001	Књижевност	3,4	ТМ	О	2	2	0	8
15.	УЧ2002	Педагошка психологија	3,4	НС	О	2	2	0	6
16.	УЧ2003	Дидактика	3,4	НС	О	3	2	0	9
17.	УЧ2004	Вокално инструментална настава	3,4	НС	О	1	2	0	3
18.	УЧ2005	Социологија васпитања и образовања	3	ТМ	О	2	1	0	3
19.	УЧ2006	Основи физичког васпитања	3	НС	О	2	0	0	3
20.	УЧ2007	Основе друштвених наука	3	АО	О	4	0	0	3
21.	УЧ2008	Школска педагогија	4	НС	О	2	1	0	4
22.	УЧ2009	Визуелне уметности	4	НС	О	2	0	0	3
23.	УЧ2010	Основе природних наука	4	АО	О	4	0	0	3
24.	ИГ 5	Изборни предмет 5	3		И	2	0	0	3
	УЧ2011	Хорско певање 2		СА					
	УЧ2012	Облици изражавања и стилистика		ТМ					
	УЧ2013	Историја педагогије		ТМ					
25.	ИГ 6	Изборни предмет 6	3		И	2	0	0	3
	УЧ2014	Конструктивно решавање сукоба		СА					
	УЧ2015	Ликовне технике и поступци		СА					
	УЧ2016	Сценска уметност		СА					
26.	ИГ 7	Изборни предмет 7	4		И	2	0	0	3
	УЧ2017	Рад одељењског старешине		НС					
	УЧ2018	Рад у комбинованом одељењу		СА					
	УЧ2019	Социологија наставника		ТМ					
27.	ИГ 8	Изборни предмет 8	4		И	2	0	0	3
	УЧ2020	Андрагогија		ТМ					
	УЧ2021	Примењене уметности и дизајн		СА					
	УЧ2022	Психолошко саветовање у васпитном раду		СА					

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе		Остали часови	ЕСПБ
						П	В		
28.	УЧ2023	Дидактичка пракса	4	СА	О			9	3
Укупно часова:						40	18		
Укупно часова активне наставе:								58	
Укупно ЕСПБ:									60
ТРЕЋА ГОДИНА									
29.	УЧ3001	Књижевност за децу	5,6	НС	О	2	2	0	6
30.	УЧ3002	Методологија педагошких истраживања	5,6	ТМ	О	2	2	0	6
31.	УЧ3003	Методика наставе српског језика и књижевности	5,6	НС	О	3	2	0	5
32.	УЧ3004	Методика наставе математике	5,6	НС	О	3	2	0	5
33.	УЧ3005	Методика наставе природе и друштва	5,6	НС	О	3	2	0	5
34.	УЧ3006	Образовна технологија	5	НС	О	3	1	0	3
35.	УЧ3007	Породична педагогија	5	НС	О	2	1	0	4
36.	УЧ3008	Методика наставе музичке културе	6	НС	О	2	1	0	3
37.	УЧ3009	Методика наставе ликовне културе	6	НС	О	2	1	0	3
38.	УЧ3010	Методика наставе физичког васпитања	6	НС	О	2	1	0	3
39.	ИГ9	Изборни предмет 9	5		И	2	0	0	3
	УЧ3011	Усмена књижевност и народна традиција		ТМ					
	УЧ3012	Школа у природи		СА					
	УЧ3013	Хорско певање 3		СА					
40.	ИГ10	Изборни предмет 10	5		И	2	0	0	3
	УЧ3014	Школска администрација		НС					
	УЧ3015	Интеркултурално образовање		НС					
	УЧ3016	Сарадња родитеља и школе		НС					
41.	ИГ11	Изборни предмет 11	6		И	2	0	0	3
	УЧ3017	Драматизација књижевног текста за децу		СА					

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе		Остали часови	ЕСПБ
						П	В		
	УЧ3018	Истраживање природних појава у настави		СА					
	УЧ3019	Специјална педагогија		ТМ					
42.	ИГ12	Изборни предмет 12	6		И	2	0	0	3
	УЧ3020	Лектира у разредној настави		НС					
	УЧ3021	Методе комуникација		СА					
	УЧ3022	Иновације у вредновању знања у настави математике		НС					
43.	УЧ3023	Методичка пракса	5	СА	О			12	5
Укупно часова:						45	25		
Укупно часова активне наставе:						70			
Укупно ЕСПБ:								60	
ЧЕТВРТА ГОДИНА									
44.	УЧ4001	Социјална екологија	7	ТМ	О	2	1	0	3
45.	УЧ4002	Методички практикум српског језика и књижевности	7,8	СА	О	1	4	0	5
46.	УЧ4003	Методички практикум математике	7,8	СА	О	1	4	0	5
47.	УЧ4004	Методички практикум природе и друштва	7,8	СА	О	1	4	0	5
48.	УЧ4005	Методички практикум музичке културе	7,8	СА	О	1	2	0	4
49.	УЧ4006	Методички практикум ликовне културе	7,8	СА	О	1	2	0	4
50.	УЧ4007	Методички практикум физичког васпитања	7,8	СА	О	1	2	0	4
51.	УЧ4008	Индивидуализација и интеграција у образовању	7	НС	О	2	2	0	4
52.	УЧ4009	Државна управа локална самоуправа и школско законодавство	8	АО	О	2	1	0	3
53.	УЧ4010	Методика инклузивног образовања	8	СА	О	2	2	0	5

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе		Остали часови	ЕСПБ	
						П	В			
54.	ИГ13	Изборни предмет 13	7		И	2	0	0	3	
	УЧ4011	Реторика		СА						
	УЧ4012	Организација рада у продуженом и целодневном боравку		НС						
	УЧ4013	Рад са даровитом децом		СА						
55.	ИГ14	Изборни предмет 14	7		И	2	0	0	3	
	УЧ4014	Стратегије и методе наставе почетног читања и писања		НС						
	УЧ4015	Веронаука		НС						
	УЧ4016	Хорско певање 4		СА						
56.	ИГ15	Изборни предмет 15	8		И	2	0	0	3	
	УЧ4017	Специфичне сметње у развоју и учењу		НС						
	УЧ4018	Уређивање школских новина		СА						
	УЧ4019	Еколошко васпитање у настави природе и друштва		СА						
57.	ИГ16	Изборни предмет 16	8		И	2	0	0	3	
	УЧ4020	Настава граматике у основној школи		СА						
	УЧ4021	Изучавање природних појава у разредној настави		НС						
	УЧ4022	Грађанско васпитање		СА						
58.	УЧ4023	Самостална пракса	8	СА	О			15	6	
Укупно часова:						28	42			
Укупно часова активне наставе:									70	
Укупно ЕСПБ:									60	

СТУДИЈСКИ ПЛАН ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ ВАСПИТАЧА

Р. бр.	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	BAO101	Филозофија	1	АО	ОЗ	2	1	0	0	3
2.	BAO102	Социологија васпитања и образовања	1	ТМ	О	2	1	0	0	4
3.	BAO103	Страни језик 1	1	АО	О	1	3	0	0	4
5.	BAO105	Општа педагогија	2	ТМ	ОЗ	4	2	0	0	6
6.	BAO106	Социологија породице	2	АО	О	2	1	0	0	5
7.	BAO107	Општа психологија	2	ТМ	О	3	2	0	0	7
8.	BAO108	Српски језик 1	1	АО	О	3	2	0	0	5
9.	BAO109	Елементарни математички појмови	2	НС	О	2	2	0	0	6
10.	BAO110	Елементарно упознавање природе и друштва	2	НС	О	2	2	0	0	5
11.	BAO111	Основи физичког васпитања	1	НС	О	2	0	0	0	3
12.	BAO112	Вокално инструментална настава 1	1	Н/УС	О	1	2	0	0	3
13.	BAO113	Хорско певање 1	1	СА	И	2	0	0	0	3
	BAO114	Етика у образовању	1	АО	ИЗ	2	0	0	0	3
14.	BAO115	Дечје игре и стваралаштво	2	СА	И	2	0	0	0	3
	BAO116	Говорна интерпретација	2	СА	И	2	0	0	0	3
	BAO117	Педагошка пракса 1	2	СА	О	0	2			3
						Укупно часова активне наставе на години студија = 48				60
ДРУГА ГОДИНА										
1.	BAO201	Породична педагогија	4	СА	ОЗ	2	1	0	0	5
2.	BAO202	Предшколска педагогија	3	НС	О	4	2	0	0	5
3.	BAO203	Култура говора	3	НС	О	4	2	0	0	6

Р. бр.	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
4.	BAO204	Информатика	4	АО	ОЗ	3	2	0	0	4
5.	BAO205	Књижевност за децу	4	НС	О	4	2	0	0	6
7.	BAO207	Развојна психологија	3 и 4	ТМ	ОЗ	2	2	0	0	6
8.	BAO208	Сценска уметност	4	НС	О	2	0	0	0	3
9.	BAO209	Дидактика	3	НС	О	3	3	0	0	5
10.	BAO210	Вокално инструментална настава 2	4	Н/УС	О	1	2	0	0	4
11.	BAO211	Визуелне уметности	4	Н/УС	О	2	0	0	0	2
12.	BAO212	Хорско певање 2	3	СА	И	2	0	0	0	3
	BAO213	Социологија наставника	3	ТМ	И	2	0	0	0	3
13.	BAO214	Реторика	4	СА	ИЗ	2	0	0	0	3
	BAO215	Дечје ликовно стваралаштво	4	СА	И	2	0	0	0	3
	BAO216	Педагошка пракса 2	4	СА	О	0	3	0	0	4
14.	BAO217	Страни језик 2	3	АО	О	1	3	0	0	4
						Укупно часова активне наставе на години студија = 54				60
ТРЕЋА ГОДИНА										
1	BAO301	Методологија педагошких истраживања	5 и 6	СА	ОЗ	2	2	0	0	6
2	BAO302	Методика васпитно-образовног рада	5	НС	О	2	1	0	0	3
3	BAO303	Методика развијања почетних математичких појмова 1	5	СА	О	3	2	0	0	5
4	BAO304	Методика развоја говора 1	5	СА	О	3	2	0	0	5
5	BAO305	Методика ликовне културе 1	5	СА	О	1	3	0	0	4
6	BAO306	Методика физичког васпитања 1	6	СА	О	1	3	0	0	4
7	BAO307	Методика упознавања околине 1	6	СА	О	3	2	0	0	5

Р. бр.	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
8	ВАО308	Методика рада са децом са посебним потребама	6	СА	О	3	2	0	0	5
9	ВАО309	Образовна технологија	6	НС	О	3	1	0	0	3
10	ВАО310	Еколошко васпитање	6	ТМ	О	2	1	0	0	2
11	ВАО311	Методика музичког васпитања 1	6	СА	О	1	3	0	0	4
12	ВАО312	Хорско певање 3	5	СА	И	2	0	0	0	3
	ВАО313	Специјална педагогија	5	НС	И	2	0	0	0	3
13.	ВАО314	Љуткарска радионица 1	6	СА	И	2	0	0	0	3
	ВАО315	Дечије математичке игре	6	СА	И	2	0	0	0	3
	ВАО316	Педагошка пракса 3	6	СА	О	0	4			5
14.	ВАО317	Телесни развој и здравствено васпитање	5	ТМ	О	2	1	0	0	3
						Укупно часова активне наставе на години студија = 57				60
ЧЕТВРТА ГОДИНА										
1	ВАО401	Методика развоја говора 2	7	СА	О	1	4	0	0	5
2	ВАО402	Методика упознавања околине 2	7	СА	О	1	4	0	0	5
3	ВАО403	Методика развијања почетних математичкох појмова 2	7	СА	О	1	4	0	0	5
4	ВАО404	Државна управа и локална самоуправа са школским законодавством	7	АО	О	2	1	0	0	4
5	ВАО405	Облици изражавања и стилистика	7	ТМ	О	2	2	0	0	5
6	ВАО406	Социјална екологија	7	ТМ	О	2	1	0	0	3
7	ВАО407	Методика физичког васпитања 2	8	СА	О	1	2	0	0	4
8	ВАО408	Методика ликовне културе 2	8	СА	О	1	2	0	0	4
9	ВАО409	Методика музичког васпитања 2	8	СА	О	1	2	0	0	4

Р. бр.	Ш	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
10	ВАО410	Хорско певање 4	7	СА	ИЗ	2	0	0	0	3
	ВАО411	Луткарска радионица 2	7	СА	И	2	0	0	0	3
	ВАО412	Андрагогија	8	ТМ	ИЗ	2	0	0	0	3
	ВАО413	Дечје музичко стваралаштво	8	СА	И	2	0	0	0	3
	ВАО414	Методичка пракса	8	СА	О	0	6	0	0	6
	ВАО415	Завршни рад	8	СА	И	1	0	0	0	8
						Укупно = 107	Укупно = 97	Укупно = 0		60
Укупно часова активне наставе на години студија = 45										
Укупно часова активне наставе у свим годинама студија = 204										
Укупно ЕСПБ бодова										240

СТУДИЈСКИ ПЛАН ИНТЕГРИСАНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА ЗА ОБРАЗОВАЊЕ МАСТЕР ПРОФЕСОРА ТЕХНИКЕ И ИНФОРМАТИКЕ

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Ста-тус пред-мета	Часови активне наставе			Оста-ли часо-ви	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
ПРВА ГОДИНА										
1.	ТИМ101	Информационе технологије	1	СА	О	4	3		0	6
2.	ТИМ102	Математика	1	АО	О	2	3		0	6
3.	ТИМ103	Општа педагогија	1	НС	О	3	2		0	6
4.	ТИМ104	Страни језик 1	1	АО	О	1	3		0	5
5.	ТИМ107	Развојна психологија	2	НС	О	2	2		0	5
6.	ТИМ108	Техничка физика	2	НС	О	3	2		0	6
7.	ТИМ109	Увод у техничке системе	2	АО	О	3	2		0	6
8.	ТИМ110	Страни језик 2	2	АО	О	1	3		0	5
9.	ТИМ113	Практичан рад 1	2	СА	О	0	2		0	3
10.	ИГ1	Изборни блок 1	1	СА	И	2	0	2	0	5
		<i>Енергија и заштита око- лине</i>								
		<i>Сарадња родитеља и шко- ле</i>								
11.	ИГ2	Изборни блок 2	2	СА	И	2	0	2	0	5
		<i>Рад одељенског стареши- не</i>								
		<i>Методе комуницирања</i>								
12.	ТИМ114	Педагошка пракса (1 нед.·5д.·4ч. = 20)	2	СА	О				20+20	2
Укупно часова:						23	22	4		
Укупно часова активне наставе:									49	
									Укупно ЕСПБ:	60
ДРУГА ГОДИНА										
13.	ТИМ201	Педагошка психологија	3	НС	О	2	2		0	6
14.	ТИМ202	Дидактика 1	3	ТМ	О	2	2		0	7
15.	ТИМ203	Социологија	3	АО	О	2	1		0	4
16.	ТИМ204	Електротехника са елек- троником	3	ТМ	О	3	2		0	7
17.	ТИМ205	Дидактика 2	4	ТМ	О	2	2		0	7
18.	ТИМ206	Информациони системи у образовању	4	НС	О	4	2		0	7
19.	ТИМ207	Школска педагогија	4	ТМ	О	2	1		0	5

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
20.	ТИМ208	Практичан рад 2	4	СА	О	0	2			3
21.	ИГ3	Изборни блок 3	3	НС	И	2	0	2	0	5
		<i>Државна управа и школско законодавство</i>								
		<i>Рачунарска графика</i>								
22.	ИГ4	Изборни блок 4	4	СА	И	2	0	2	0	5
		<i>Моделовање и симулација динамичких система</i>								
		<i>Моделарство</i>								
23.	ТИМ209	Педагошка пракса (2нед.·5д.·4ч. = 40)	4	СА	О				40+40	4
Укупно часова:						21	14	4		
Укупно часова активне наставе:									39	
Укупно ЕСПБ:									60	
ТРЕЋА ГОДИНА										
24.	ТИМ301	Програмирање	5	ТМ	О	4	2		0	7
25.	ТИМ302	Технички материјали	5	АО	О	3	2		0	6
26.	ТИМ303	Техничко цртање са компјутерском графиком	5	СА	О	4	2		0	7
27.	ТИМ304	Математичка логика	5	НС	О	2	2		0	5
28.	ТИМ305	Методика наставе техничког образовања	6	НС	О	4	4		0	8
29.	ТИМ306	Програмски језици	6	ТМ	О	4	2		0	7
30.	ТИМ307	Образовна технологија	6	НС	О	3	1		0	3
31.	ТИМ308	Практичан рад 3	6	СА	О	0	2		0	3
32.	ИГ5	Изборни блок 5	5	АО	И	2	0	2	0	5
		<i>Увод у метрологију</i>								
		<i>Основи саобраћаја и транспорта</i>								
33.	ИГ6	Изборни блок 6	6	АО	И	2	0	2	0	5
		<i>Основи архитектуре и грађевинарства</i>								
		<i>Менаџмент у образовању</i>								
34.	ТИМ309	Педагошка пракса (3нед.·5д.·4ч. = 60)	6	СА	О				60+40	4
Укупно часова:						28	17	4		
Укупно часова активне наставе:									49	
Укупно ЕСПБ:									60	
ЧЕТВРТА ГОДИНА										
35.	ТИМ401	Методика наставе информатичког образовања	7	НС	О	4	4		0	8

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
36.	ТИМ402	Образовање на даљину	7	ТМ	О	3	2		0	5
37.	ТИМ403	Интернет технологије у образовању	7	СА	О	3	2		0	6
38.	ТИМ404	Управљање комуналним системима	7	НС	О	3	2		0	6
39.	ТИМ405	Рачунарске анимације	8	СА	О	3	2		0	6
40.	ТИМ406	Оперативни системи	8	ТМ	О	3	3		0	6
41.	ТИМ407	Системи аутоматског управљања	8	НС	О	3	2		0	6
42.	ТИМ408	Практичан рад 4	8	СА	О	0	3		0	3
43.	ИГ7	Изборни блок 7	7	НС	И	2	0	2	0	5
		<i>Рачунарске мреже и комуникациони системи</i>								
		<i>Основи мехатронике</i>								
44.	ИГ8	Изборни блок 8	8	СА	И	2	0	2	0	5
		<i>Практикум из техничког образовања</i>								
		<i>Практикум из информатичког образовања</i>								
45.	ТИМ409	Педагошка пракса (4нед.·5д.·4ч. = 80)	8	СА	О				80+40	4
Укупно часова:						26	20	4		
Укупно часова активне наставе:									50	
									Укупно ЕСПБ:	60

ПЕТА ГОДИНА – МАСТЕР СТУДИЈЕ

46.	ТИМ501	Методологија истраживања у настави	9	НС	О	3		3	0	7
47.	ТИМ502	Теоријски проблеми дидактике	9	ТМ	О	3	2		0	5
48.	ТИМ503	Електронско учење	9	НС	О	3	3		0	6
49.	ТИМ504	Вредновање педагошког рада у школи	9	ТМ	О	3	2		0	5
50.	ИГ9	Изборни блок 9	10	СА	И	3		3	0	7
		<i>Интерактивна настава и педагошка комуникација</i>								
		<i>Методика развијајуће наставе техничког образовања</i>								
51.	ИГ10	Изборни блок 10	10	СА	И	3		3	0	7
		<i>Интердисциплинарно образовање наставника</i>								

Р. бр.	Шифра предмета	Назив предмета	С	Тип	Статус предмета	Часови активне наставе			Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН		
		<i>Методика развијајуће наставе информатичког образовања</i>								
52.	ИГ11	Изборни блок 11	10	СА	И	3		3	0	7
		<i>Методичко моделовање наставе (пројектна настава и други модели...)</i>								
		<i>Рад са даровитом децом</i>								
53.	ТИМ505	Дипломски рад – Мастер	10	НС	О			10		16
Укупно часова:						20	7	22		
Укупно часова активне наставе:								49		
Укупно ЕСПБ:									60	

МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Педагошки факултет у Врању Универзитета у Нишу реализује мастер академске студије на које уписује 128 студената, по следећој структури:

Студијски програм – мастер учитељ (60 ЕСПБ)

- **35 студената на терет буџета и**
- **65 самофинансирајућих студената**

Студијски програм – мастер васпитач (60 ЕСПБ)

- **5 студента на терет буџета и**
- **23 самофинансирајућа студента**

Мастер академске студије може уписати лице које је завршило одговарајуће основне академске студије, тј. студије из области друштвено-хуманистичких наука наставничког смера на којима је остварило најмање 240 ЕСПБ бодова, као и лице које је стекло високо образовање по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању.

Страни држављани имају право уписа на Студијски програм као и домаћи држављани, под условима прописани заједничким конкурсом за упис страних држављана на државне факултете.

Редослед кандидата за упис на мастер академске студије утврђује се на основу опште просечне оцене остварене на основним студијама и дужине студирања на основним студијама.

Кандидати приликом пријаве на конкурс подносе:

1. пријаву,
2. фотокопије стечених диплома на претходним нивоима академских студија,
3. фотокопије додатка дипломи или уверење о положеним испитима на претходним нивоима академских студија,
4. прочитану личну карту (лична карта са чипом) или фотокопију личне карте (лична карта без чипа).

Кандидат који је остварио право на упис, поред наведеног подноси:

1. оверену фотокопију стечених диплома на претходним нивоима академских студија,
2. оверену фотокопију додатка дипломи или уверења о положеним испитима на претходним нивоима академских студија,
3. прочитану личну карту (лична карта са чипом) или фотокопија личне карте (лична карта без чипа).
4. два обрасца ШВ-20,
5. индекс,
6. две фотографије формата 4,5 x 3,5 см и једну формата 2,5 x 2 и
7. доказ о уплати школарине (самофинансирајући студент).

Школарина за самофинансирајуће студенте износи 80.000,00 динара (могућност плаћања у више рата), а за стране држављане 1500 евра.

Упис на мастер академске студије спроводи се у складу са Заједничким конкурсом Универзитета у Нишу и *Правилником о упису Педагошког факултета у Врању*, који је објављен на интернет страници Факултета.

ДОКТОРСКЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Педагошки факултет у Врању Универзитета у Нишу реализује докторске академске студије из Методике разредне наставе и на њих уписује **5 студената**:

- **2 студента на терет буџета**
- **3 самофинансирајућа студента**

У прву годину докторских студија може се уписати лице које има:

- завршене основне и мастер академске студије (за образовање учитеља), са најмање 300 ЕСПБ бодова и општом просечном оценом најмање 8 (осам) на претходним нивоима студија;

- завршене основне четворогодишње студије, тј. високо образовање (VII/1 степен стручне спреме) са звањем професор разредне наставе и општом просечном оценом најмање 8 (осам);

- завршене студије из области друштвено-хуманистичких наука – наставничког смера са најмање 300 ЕСПБ бодова и општом просечном оценом најмање 8 (осам) на претходним нивоима студија, уз претходно положени диференцијални испит.

Диференцијални испит спроводи Комисија Факултета коју, на предлог Већа докторских студија, именује Наставно-научно веће Факултета. Кандидати полажу програмске садржаје из методика наставе студијског програма докторских студија, на којој кандидат од максималних 40 поена треба да освоји најмање 51% да би стекао право рангирања и уписа на докторске студије.

Кандидат се на диференцијалном испиту оцењује са „положио“ и „није положио“.

Кандидати који не испуњавају услове уписа из члана 6. став 1. тачка 1. и 2. Правилника о докторским студијама Педагошког факултета у Врању у погледу просечне оцене, дужни су да полажу пријемни испит који се састоји из програмских садржаја из методика наставе студијског програма докторских студија, на коме кандидат од максималних 40 поена треба да освоји најмање 51% да би стекао право рангирања и уписа на докторске студије.

Кандидати који не испуњавају услове уписа из члана 6. став 1. тачка 3. Правилника о докторским студијама у погледу просечне оцене, дужни су да полажу диференцијални испит и пријемни испит и постигну неопходни успех, у складу са чланом 6. став 2. и чланом 7. став 1. наведеног Правилника, како би стекли право рангирања и уписа на докторске студије.

Кандидати који не испуњавају услове уписа из члана 6. став 1. тачка 1. и 2. Правилника о докторским студијама у погледу просечне оцене ослобађају се полагања пријемног испита уколико имају најмање 2 (два) објављена рада у часописима верификованим од стране Министарства за науку.

Кандидати који не испуњавају услове уписа из члана 6. став 1. тачка 3. Правилника о докторским студијама у погледу просечне оцене, ослобађају се полагања пријемног испита уколико имају најмање 2 (два) објављена рада у часописима верификованим од стране Министарства за науку али не и обавезе полагања диференцијалног испита.

Редослед кандидата за упис у прву годину докторских студија утврђује се на основу следећих критеријума: опште просечне оцене на основним и мастер академским студијама, дужине студирања на тим студијама и остварених научних резултата, и то на следећи начин:

- општа просечна оцена на основним и мастер академским студијама рачуна се на следећи начин: саберу се све оцене које су остварене на основним и мастер академским студијама те се овај збир подели укупним бројем положених испита из предмета на овим нивоима студија који се бројчано оцењују;

- дужина студирања утврђује се тако што се број месеци за који је предвиђено трајање студијског програма подели бројем месеци студирања и добијени количник помножи бројем 10 (десет) (узимајући у обзир основне и мастер студије у трајању од 60 месеци и студије по ранијим прописима у трајању од 48 месеци);

- по основу остварених научних резултата за радове објављене у часописима, у складу са важећим Правилником о вредновању научно-истраживачког рада ресорног министарства, признају се

бодови којима је рад вреднован, с тим што кандидат по овом основу може остварити највише 3 (три) бода. Приликом утврђивања броја бодова по овом основу, узимају се у обзир самостални радови и радови у којима је кандидат првопотписани аутор, с тим што се вредност коауторског рада дели са бројем аутора.

У другу годину докторских студија могу се уписати кандидати који су положили све испите на постдипломским студијама предвиђене наставним планом и програмом, уз обавезу полагања разлике у испитима у курикулуму докторских студија.

У трећу годину докторских студија може се уписати лице које има академски степен магистра наука, уз полагање разлике у испитима, по потреби, у односу на курикулум докторских студија.

Кандидати приликом пријаве на конкурс подносе:

1. пријаву,
2. очитану личну карту,
3. фотокопије дипломе-е са додатком дипломе-а о завршеним студијама,
4. фотокопија дипломе-е и уверења о положеним испитима са основних и мастер академских студија (за кандидате који су завршили студије по ранијим прописима),
5. списак објављених радова и фотокопије радова.

Кандидат који је остварио право на упис, поред наведеног подноси:

1. два обрасца ШВ-20;
2. две фотографије;
3. оверене фотокопије дипломе-а;
4. доказ о уплати накнаде на име трошкова уписа, премије за колективно осигурање студената и доделе индекса;
5. доказ о уплати школарине (самофинансирајући студент).

Школарина за упис на докторске студије износи 120.000,00 динара (могућност плаћања у више рата), а за стране држављане 3.000 евра.

Упис на докторске академске студије спроводи се у складу са Заједничким конкурсом Универзитета у Нишу, Правилником о упису студената на студијске програме Универзитета у Нишу и *Правилником о упису Педагошког факултета у Врању.*

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У ВРАЊУ

ИНФОРМАТОР
за студенте Педагошког факултета у Врању

Технички уредник
Ненад Дејковић

Компјутерска обрада

Мирослав Митровић