

ПЕДАГОШКИ ФАКУЛТЕТ У ВРАЊУ УНИВЕРЗИТЕТА У НИШУ
Партизанска 14, 17500 Врање
www.pfvr.ni.ac.rs

ДОКУМЕНТАЦИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ
СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА
МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ, ОБРАЗОВАЊЕ МАСТЕР
ВАСПИТАЧА

КЊИГА ПРЕДМЕТА

Врање, 2020.

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача				
Назив предмета: Методологија израде научног и стручног рада				
Наставник: др Синиша Стојановић				
Статус предмета: обавезни				
Број ЕСПБ: 7				
Услов: нема				
<p>Циљ предмета: Да се, организацијом партиципативних облика наставе, уз континуирано праћење рада од стране наставника, студенти оспособе да на темељу стечених знања, научно и методолошки компетентно формулишу истраживачки проблем, прикупе релевантне информације и емпиријске податке, и да исте интерпретирају у виду извештаја истраживања, уважавајући претпоставке научног објашњења и разумевања. Да у току израде извештаја емпиријског истраживања усвоје методолошка начела писања научног и стручног рада у циљу стандардизација академског писања и академске комуникације. Да се оспособе за писање завршног мастер рада и стекну знања и вештине неопходне за даље стручно усавршавање и професионално образовање.</p>				
<p>Исход предмета: Студенти ће бити оспособљени да правилно методолошки формулише проблем истраживања. Да на основу тога идентификује и једнозначно дефинише основне индикаторе варијабли, самостално изради или прилагоди одговарајуће инструменте за прикупљање података којој ће обрадити применом електронских софтвера. Студент ће успешно анализирати и селекционисати информације релевантних истраживања претраживањем одговарајућих електронских база података уз примену принципа научне етике. Студент ће бити и у стању да правилно одреди основне истраживачке правце у нацрту истраживања и презентационо формулише основне истраживачке претпоставке. У изради самосталног истраживачког рада студент ће правилно евалуирати и дискутовати добијене резултате. Студент ће позитивно вредновати потребу за даљим стручним усавршавањем и образовањем у циљу унапређења спроведене наставне и васпитне праксе.</p>				
Садржај предмета:				
<i>Теоријска настава</i>				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Појам и врсте научних информација. 2. Врсте научних и стручних радова. 3. Критеријуми за избор теме истраживања. 4. Библиографска припрема за израду рада. 5. Врсте и носиоци научних информација. 6. Записивање извода из научних извора. 7. Мерни инструменти и њихове карактеристике. 8. Статистички поступци у обради података. 9. Електронска обрада података. 10. Структура научних радова. 11. Квантитативни квалитативни аспект интерпретације добијених података. 12. Етика, језик и стил научног рада. 13. Евалуација научног и стручног рада. 14. Обликовање рукописа за штампу. 15. Презентовање резултата на научним скуповима и примена у пракси. 				
<i>Самостални истраживачки рад</i>				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализа референтних часописа. 2. Израда библиографије. 3. Прикупљање и израда мерних инструмената. 4. Утврђивање метријских карактеристика инструмената. 5. Методолошка припрема истраживања. 6. Реализација истраживања. 7. Примена статистичких поступака примерених врсти и карактеристикама издвојених варијабли. 8. Писање извештаја истраживања. 9. Аргументовање добијених истраживачких налаза. 10. Припрема елабората уз примену савремене образовне технологије. 11. Презентација резултата истраживања. 12. Симулација одбране завршног мастер рада. 13. Симулација излагања на научном скупу. 14. Групна дискусија након презентације. 15. Припрема рукописа за штампу. 				
Литература:				
<p>Кундачина, М., банђур, В. (2007). <i>Академско писање</i>. Ужице: Учитељски факултет.</p> <p>Круљ, С. Р. Стојановић, С. Круљ-Драшковић, Ј. (2007): <i>Увод у методологију педагошких истраживања са статистиком</i>. Врање: Учитељски факултет у Врању, Центар за научно-истраживачки рад.</p> <p>Сузић, Н. (2007). <i>Примењена педагошка методологија</i>. Бања Лука: XBS.</p> <p>Буквић, А. (1982). <i>Начела израде психолошких тестова</i>. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.</p> <p>Бранковић, С. (2014). <i>Методологија друштвеног истраживања</i>. Београд: Завод за уџбенике.</p> <p>Kleut, M. (2008): <i>Naučno delo od istraživanja do štampe</i>. Novi Sad: Akademska knjiga/Budućnost.</p>				
Број часова активне наставе	Предавања: 2	Вежбе: 2	ДОН: 3	
Методе извођења наставе:				
усмено излагање, дискусија, решавање проблема, пројектни рад, практични радови, индивидуалне и групне консултације				
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	Поена		Завршни испит	поена
	Мин.	Макс.		

Израда радне библиогрфије применом електронских база података и претраживача	5	10	Писмени	20	
Елаборација софтвера за обраду података	5	15	Усмени	20	
Писање истраживачког нацрта – израда мерних инструмената	10	15			
Писање извештаја истраживања	10	20			
Укупно	30	60		40	100

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача
Назив предмета: Теоријски проблеми дидактике
Наставник/наставници: Драгана Љ. Станојевић
Статус предмета: обавезни заједнички
Број ЕСПБ: 7
Услов: нема
<p>Циљ предмета</p> <p>Упознавање студената са теоријским проблемима дидактике; стицање знања о теоријама и моделима наставног процеса; алтернативним дидактичким концепцијама; схватање суштине и неопходности заснивања наставног процеса на димензијама таксономија наставних циљева, теорија система и теорија учења; разумевање теорије као уопштавање праксе, истраживачких налаза и научних закључивања. Активацијом на предавањима и вежбама студенти упознају различита методолошка полазишта за промишљање наставног процеса. Оспособљавање за разумевање, интерпретацију научних достигнућа и трансфер знања у настави; развијање критичког и креативног односа на релацији од теорије до праксе; оспособљавање за рефлексију сопствених искустава и повезивање са теоријским концепцијама, као и за осмишљање нове школске и васпитне плуралне праксе; дубље овладавање професионалним педагошким знањима и вештинама.</p>
<p>Исход предмета</p> <p><i>Оспособљеност</i> студента да: познаје, разуме и руководи се дидактичким сазнањима и законитостима које подижу ефикасност и квалитет наставног процеса; објасни и образложи из угла различитих дидактичких концепција међусобно деловање фактора наставе у васпитно-образовном процесу; разуме и интерпретира савремене токове дидактичке теорије и праксе разредне наставе; познаје алтернативне дидактичке концепције које карактеришу рад слободних школа у Европи и свету и разуме њихову оригиналност у односу на традиционални разредно-предметно-часовни систем; увиђа друштвену условљеност теоријских парадигми и практичних решења организације рада у школи и настави; критички анализира и вреднује препоручену литературу и истраживања; самостално истражује и анализира релевантну дидактичку литературу (методолошка компетентност за истраживање, промишљање и дизајнирање образовних стратегија (организационих, дидактичко-методичких и др.) и иновативних модела и приступа); проналази практична исходишта у савременим теоријским дебатама и савременим педагошким истраживачким пројектима и стваралачки примењује научна сазнања; сагледава могућности и границе дидактичког контекста у којем се остварује разредна настава; може сврсисходно да користи таксономије наставних циљева и адекватне наставне стратегије у процесу васпитања и образовања; промишља и повезује стечена интегрална искуства са теоријским концепцијама и настоји да их унапређује у пракси.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развој дидактичке мисли 2. Системско утемељење разредне наставе 3. Таксономија циљева у разредној настави 4. Различите парадигме и теоријско-методолошка утемељења наставног процеса 5. Дидактичке теорије и модели учења 6. Модели наставног процеса на нивоу разредне наставе 7. Савремени (иновативни) системи и модели наставе као теоријски концепт за дефинисање апликацијских могућности у разредној настави 8. Диференциран приступ у настави (с посебним освртом на стилове учења и рад са ученицима са посебним потребама – флексибилно усвајање наставних садржаја)

9. Наставне стратегије усмерене на ученика у разредној настави у функцији развијања продуктивно-креативне даровитости ученика (процесно учење, искуствено учење, истраживачки приступ, пројектни рад, тимски рад, отворена настава)
10. Могућности саморегулисаног учења и стратегије постављања општих и личних циљева у реализацији циљева разредне наставе
11. Стратегије развијања метакогнитивних вештина ученика у разредној настави
12. Дидактички аспекти планирања и програмирања курикулума васпитно-образовног рада
13. Схватања и приступи теорији и пракси курикулума
14. Алтернативне дидактичке концепције и могућности примене оригиналних модела у пракси

Практична настава

Часови вежби реализују се у виду дискусије, индивидуалног и групног рада и презентација пројеката, цитирањем и анализом оригиналних научних и стручних радова, израде материјала за самостално учење и др.

Литература

- Blazič, M. et al. (2003). *Didaktika*. Novo Mesto: Inštitut za raziskovalno in razvojno delo.
- Bloom, S.B. (1970). *Taksonomija ili klasifikacija obrazovnih i odgojnih ciljeva: knjiga 1 – kognitivno područje*. Beograd: Jugoslovenski zavod za proučavanje školskih i prosvetnih pitanja.
- Вилотијевић, М. (2008). *Дидактика 2 - Дидактичке теорије и теорије учења*. Београд: Школска књига.
- Вилотијевић, М., Вилотијевић, Н. (2008). *Иновације у настави*. Врање: Учитељски факултет.
- Воскресенски, К. (1997). Дидактички модели као подсистеми системске дидактике, *Настава и васпитање*, 4, (386-406), Београд.
- Desforges, Ch. (ured.). (2001). *Uspješno učenje i podučavanje*. Zagreb: Educa.
- Dryden, G., Vos, J. (2001). *Revolucija u učenju*. Zagreb: Educa.
- Ђорђевић, Ј. (2003). Схватања о курикулуму и његова улога у настави, *Педагошка стварност*, 1-2, (31-45), Нови Сад.
- Klafki et al.. (1992). *Didaktičke teorije*. Zagreb: Educa.
- Komensky, J.A. (1956). *Velika didaktika*. Beograd: Savez pedagoških društava Jugoslavije.
- Κυριακου, С. (2001). *Temeljna nastavna umijeća*. Zagreb: Educa.
- Matijević, M. (2001). *Alternativne škole – Didaktičke i pedagoške koncepcije*. Zagreb: Tipex.
- Previšić, V. (ur.) (2007). *Kurikulum: teorije, metodologija, sadržaj, struktura*. Zagreb: Školska knjiga.
- Roeders, P. (2003). *Interaktivna nastava*. Beograd: Institut za pedagogiju i andragogiju.
- Rosić, V. (2009). *Timski rad/Timska nastava*. Pula: Visoka tehnička škola u Puli.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН:3
------------------------------------	----------------------	----------------------	-------

Методе извођења наставе

усмено излагање, дискусија, решавање проблема, пројектни рад, практични радови, индивидуалне и групне консултације

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	50
практична настава / презентација пројекта	10	усмени испит	20
семинарски рад / мапе ума	10		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Интерпретација књижевних текстова			
Наставник/наставници: Сунчица (Денић) Михаиловић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Циљ предмета је упознавање и ангажовање студената за поимање и примењивање проблема интерпретације књижевног текста. Циљ предмета је и утврђивање и примењивање већ стеченог знања о структури књижевних текстова. Интерпретацијом утврђују смисао за доживљај поруке и поуке књижевног текста, као и доживљаје за лепо и хумано. Овим се студенти оспособљавају да самостално препознају и практично примењују стечена знања из области науке о књижевности и књижевне историје на конкретним књижевним текстовима. Едуковање студената за разумевање и доживљај књижевних појава, структуре и поруке књижевног текста, као и за развијање свести о књижевно-историјским и другим вредностима од велике је важности за будуће васпитаче.			
Исход предмета Студенти ће усмеравати стечена знања и ширити могућност за интерпретацију књижевног текста, што је у директној функцији остваривања програма у школским и предшколским установама и тиме ће стећи могућност за коректан рад у пракси. Интерпретацијом књижевних дела студенти се упознају и са новим тенденцијама у интерпретацији као креативном послу, али и утврђивању примене функције текста, што ће им отворити могућности за њихова даља усавршавања. Вештина интерпретације књижевних текстова чини добру основу са другим сегментима поуке и забаве у животима деце и младих.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Интерпретација књижевног дела подразумева анализу и теоријске елементе у различитим видовима књижевних текстова, у поезији, прози и драми; у епској, лирској или драмској структури текста, свеједно да ли је у питању обиман роман или кратка књижевна форма (загонетка, успаванка). Теоријска настава подразумева представљање или проналажење различитих нивоа интерпретације и анализе свих битних феномена у књижевном тексту; од слике и догађаја, до симболике књижевних јунака и порука. Та одређивања основних елемената књижевног текста значе и предрадњу добре интерпретације, јер се појмовни систем теоријске интерпретације (специјалистичке и комплексне) успешно преноси и на методичку интерпретацију, битну у природи посла васпитача. <i>Практична настава</i> У практичној настави долази се до самосталног повезивања различитих мотива и осталих садржаја једног књижевног дела или текста, како унутар сопствене структуре, тако и у сличним или различитим текстовима, што је видљиво и у стилском смислу, и у смислу семантичности. У форми есеја студенти ће тумачити одговарајући текст, користећи се претходним теоријским и књижевноисторијским знањем из књижевности. Задатак је да се у одговарајућој мери прате текстови из лектира и креативних обавеза и планова у школи или вртићу.			
Литература - Марко Стевановић, <i>Интерпретација књижевног дела у основној школи</i> , Дечје новине, Горњи Милановац, 1982. - Емил Штајгер, <i>Умеће тумачења</i> , Нолит, Београд, 1972. - Новица Петковић, <i>О класификацији и природи књижевних текстова</i> , Београд, 2006. - Драгиша Живковић, <i>Европски оквири српске књижевности</i> , књ.4, Београд, 1997. - Сунчица Денић, <i>Поетички модели између традиције и савременог у српској књижевности</i> , Педагошки факултет у Врању, Врање, 2019.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
		ДОН: 1	

Методе извођења наставе

усмено излагање, дискусија, решавање проблема, пројектни рад, практични радови, индивидуалне и групне консултације.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	30
практична настава	5	усмени испит	40
колоквијум-и	10		
семинар-и	10		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача
Назив предмета: Диференцијална граматика
Наставник/наставници: Драгана Станковић
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов: нема
<p>Циљ предмета</p> <p>Продубљивање и стицање нових знања о основним карактеристикама дијалеката српског језика. Оспособљавање студената за препознавање и тумачење језичких појава на нивоу дијалекта, уочавање разликовних елемената на свим нивоима између дијалекта и стандардног језика и примену стечених знања у васпитном раду.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>По завршетку курса студент је у стању да: уочи специфичности народних говора у односу на стандардни језик; изради диференцијалну граматику говора свога краја; на адекватан начин приступи локалном говору деце предшколског узраста.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Територијално раслојавање српског језика – однос дијалекат – стандардни језик. 2. Локални говор ученика и настава граматике српског језика. Потешкоће у усвајању стандардног језика на призренско-тимочком говорном подручју. 3. Диференцијална граматика – појам, значај у процесу усвајања стандарднојезичке норме. 4. Језичке карактеристике дијалекта – разликовни елементи – гласовни систем, акценат, облици речи, синтаксичка структура, лексика. 5. Поступци израде диференцијалне граматике – начини прикупљања грађе, снимање грађе, бележење грађе, обрада грађе, израда диференцијалне граматике. <p><i>Практична настава</i></p> <p>Сви наведени садржаји увежбавају се анализом одговарајућих дијалекатских текстова, утврђивањем специфичности и разликовних елемената дијалекта у односу на стандардни језик; израдом диференцијалне граматике.</p>
<p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Симић, Р. (2005). <i>Дијалекат и књижевни језик</i>. У Б. Остојић (Ур.) Шести лингвистички скуп „Бошковићеви дани“ (стр. 9–19). Подгорица: Црногорска академија наука и уметности. 2. Танасић, С. (2001). <i>Стандардни језик и дијалекти</i>. Наш језик XXXIV/1-2, 123–130. 3. Богдановић, Н. (2003). <i>Дијалекат и школа</i>. Српски језик VIII/1-2, 581–585. 4. Vrečić, D. (1975). <i>Prevencija i korekcija lokalizma u govoru učenika osnovne škole</i>. Pedagoška stvarnost XXI/9, 544–549. 5. Vrečić, D. (1977). <i>Osnovna škola i problemi lokalnog govora u nastavi srpskohrvatskog jezika</i>. Pedagoška stvarnost XXIII/5, 365–376. 6. Дешић, М. (1981). <i>Улога локалног говора у развијању говорне културе ученика</i>. Наш језик XXV/3, 162–166. 7. Николић, Б. (1956). <i>Коришћење дијалекатских појединости у настави нашег језика</i>. Књижевност и језик VIII-IX, 490–492. 8. Николић, В. (1998). <i>Улога језичког осећања и језика средине у поимању структуре језика и мета језика граматике</i>. Школски час XIV/1-2, 65–79. 9. Радић, П. (2008). <i>Дијалекат и норма у настави српског језика</i>. Књижевност и језик XL/1-2, 127–140. Ђупић, Д. (2001). <i>Настава језика и дијалекат</i>. Зборник Института за педагошка истраживања XXX/III, 346–350. 10. Бошњакковић, Ж. (2006). <i>Значај дијалектологије у реформисаном систему образовања</i>. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XXXII, 347–353. 11. Маринковић, Ј., Јањић, Ј. (2009). <i>Диференцијална граматика: српски језик и призренско-тимочки говорни простор</i>. Врање: Учитељски факултет (Врање: Аурора).

12. Смиљковић, С., Жугић, Р., Стојановић, С. (2009). *Настава српског језика на дијалекатском подручју*. Врање: Учитељски факултет.

13. Ивић, П. (2009). *Српски дијалекти и њихова класификација*. Сремски Карловци – Нови Сад: Издавачка књижевна радионица Зорана Стојановића.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН:1
------------------------------------	----------------------	----------------------	-------

Методe извођења наставе

Усмено излагање, дискусија, рад на тексту.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	поена
активност у току вежби	50	писмени испит	/
практична настава	/	усмени испит	/
колоквијум-и	/		
семинар-и (израда диференцијалне граматике)	50		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача
Назив предмета: Психологија комуникације
Наставник/наставници: Благица Златковић
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов: нема
<p>Циљ предмета</p> <p>СТИЦАЊЕ основне појмовне структуре сардџаја психологије комуникације; разумевање чинилаца, законитости и механизма успешне комуникације; оспособљавање студената за разумевање и примену вербалне, невербалне и интеркултуралне комуникације, савладавање посебних вештина значајних у комуникацији (умешност слушања, умешност асертивног реаговања, умешност управљања конфликтима), анализа специфичности комуникације са децом/ученицима, разумевање комуникационе компетентности и оспособљавање да у школском контексту успешно и адекватно комуницирају са поједницима и у групи, и да на професионалан начин решавају сукобе који се појаве у образовним и васпитним установама.</p>
<p>Исход предмета</p> <p>Након завршеног курса од студента се очекује да буде у стању да: Одреди предмет и задатке Психологије комуникације, Разуме значај поседовања знања из ове области на различитим нивоима као значајну професионалну компетенцију; Поседује знања о законитостима и одликама комуникације, комуникацијским процесима и врстама комуникације, специфичним вештинама комуникације, Поседује способност анализе специфичности комуникације са децом/ученицима у различитим ситуацијама и на различитим узрастима, Примени основне комуникацијске вештине (активно слушање, Ја-поруке, вештине супротстављања и вештине управљања собом) и разуме важност комуникацијских вештина за успостављање квалитетних сарадничких односа.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Одређење и значај комуникације 2. Теоријско-методолошки приступ комуникацији 3. Законитости и одлике комуникације 4. Комуникацијски процес 5. Вербална комуникација 6. Смернице за унапређивање вербалне комуникације 7. Невербална комуникација 8. Смернице за унапређивање невербалне комуникације 9. Интеркултурална комуникација 10. Смернице за унапређивање интеркултуралне комуникације 11. Умешност слушања 12. Умешност асертивног реаговања 13. Умешност управљања конфликтима 14. Специфичности комуникације са децом 15. Комуникациона компетентност <p><i>Практична настава</i></p> <p>Часови вежби реализују се у виду дискусије, индивидуалног и групног рада, израде практичних радова и њихове анализе, примене вештина успешне комуникације.</p>
<p>Литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Петровић, С. Д. (2019). Умешност комуницирања – Теоријски и практични аспекти, Clío 2. Бјекић, Д. (2007). Комуникологија – основе педагошког и пословног комуницирања, Чачак, Технички факултет 3. Hartley, P. (2001). Interpersonal Communication, 2nd edition, London and New York, Routledge

Број часова активне наставе	Теоријска настава:2	Практична настава:2	ДОН:1
Методe извођења наставе			
Смислено вербално рецептивно учење, Решавање проблема, Интерактивно учење, Практично учење.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	20
активности у току вежби	5	усмени испт	30
колоквијум-и	20	
практични радови	20		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача
Назив предмета: Савремене технологије у васпитању и образовању
Наставник/наставници: Биљана Новковић Цветковић
Статус предмета: изборни заједнички
Број ЕСПБ: 6
Услов: нема
Циљ предмета Увођење студената у суштину савремене технологије васпитно-образовног рада и сагледавање њене функције у развоју знања, способности и других својстава личности ученика, али и властитих знања и способности посматрано са позиције личног усавршавања и професионалног развоја.
Исход предмета Очекује се: да ће студенти схватити бит савремених технологија васпитно-образовног рада, критички расуђивати њихов карактер, улогу и значај у свакодневном васпитно-образовном раду, али и властитом стручном усавршавању; да ће знати интегрисати знања из предметне области, али и подручја других научних дисциплина релевантних за боље разумевање савремене технологије васпитно-образовног рада, да ће их успешно применити у конкретним педагошким ситуацијама, континуирано и перманентно пратећи дидактичко-методичке иновације у васпитно-образовној теорији и пракси; да ће успешно, јасно и недвосмислено представљати властита сазнања и закључке стручној и широј јавности уз поштовање научног и етичког кодекса; да ће показати оспособљеност за даље стручно усавршавање у предметној области сходно својим интересовањима, потребама и могућностима.
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Педагошки ефекти примене савремене информационе технологије у настави. Примена медија, метода, облика рада и организације наставе уз коришћење нових технологија. Комплексно вредновање знања коришћењем нових технологија. Дидактичко-информатичке иновације у образовању. Нове технологије у васпитно-образовном раду –предности и ограничења. Електронска књига. Електронски уџбеник. Дигитални дневник. Формирање и развој школске медијатеке. Интернет у функцији планирања, припреме, организације, реализације, вредновања васпитно-образовних активности наставника/васпитача, интернет у функцији властитог формалног, неформалног и информалног усавршавања; Усавршавање наставника/васпитача на даљину. Виртуелно окружење –предности и ограничења. Савремени облици писмености, медијска, информациона, информатичка и дигитална писменост. <i>Практична настава</i> Оспособљавање наставника/васпитача за перманентно праћење и примену иновација. Практични примери интегрисаних савремених наставних технологија у функцији подизања квалитета васпитно-образовног рада.
Literatura 1. Novković Cvetković, B. (2020). Savremene tehnologije u obrazovanju. Pedagoški fakultet u Vranju. 2. Mandić, D., Ristić, M. (2011). Evropski standardi informatičkih kompetencija. Čigoja štampa: Beograd. 3. Matijević, M., Topolovčan, T. (2017). Multimedijaska didaktika. Školska knjiga. Zagreb. 4. Stanisavljević Petrović Z., Pavlović, D. (2017). Novi mediji u ranom obrazovanju. Filozofski fakultet, Novi Sad. 5. Clarke, B. (2017). Computer Science Teacher, Swindon, UK : BCS 6. Branković, D., Mandić, D. (2003). Metodika informatičkog obrazovanja. Beograd: Mediagraf, Banja Luka: Filozofski fakultet u Banjoj Luci. 7. Braš-Roth, M., Markočić-Dekanić, A. & Ružić, D. (2014). ICILS 2013, <i>Priprema za život u digitalnom dobu</i> . Zagreb: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja – PISA centar. 8. Мандић, Д., Ристић, М. (2006) .Web портали и образовање на даљину у функцији подизања квалитета

наставе. Београд: Медиаграф.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	Други облици наставе: 1
Методe извођења наставе			
предавања, вежбе, практичан рад, дискусије, истраживачки рад, полемике, дебате, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и	30	
семинар-и	20		

Врста и ниво студија: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Социјални проблеми деце и младих			
Наставник: Данијела В. Здравковић , Србољуб Д. Димитријевић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Оспособљавање студената за уочавање и разумевање комплексне структуре социјалних проблема деце и младих у савременом друштву, као и за решавање конкретних друштвених проблема са којима се деца (а секундарно и породица и школа) суочавају данас.			
Исход предмета <i>По завршеном курсу студент ће бити у стању да:</i> 1) наведе и упореди теоријске и методолошке приступе у проучавању социјалних проблема код деце која похађају разредну наставу; 2) анализира и упореди налазе емпиријских истраживања динамике социјалних проблема деце и њихових родитеља и предложи мере за решавање проблема; 3) идентификује и објасни социјалне проблеме деце и младих (у вези са основним школовањем, вршњачким односима, сиромаштвом, првим сусретима са ризичним понашањима) и укаже на промену компетенција учитеља као рефлексивног практичара; 4) анализира, предлаже и евалуира конкретне мере друштвене и образовне политике у области социјалне заштите деце и младих; 5) образложи друштвене и етичке импликације примене његовог знања у решавању социјалних проблема деце и младих.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> 1. Упознавање са курсом, студентским обавезама и начином полагања испита; 2. Детињство у историји из перспективе васпитања и образовања; 3. Теоријски приступи у проучавању деце основношколског узраста; 4. Деца и млади између породице и школе; социјалне неједнакости у образовању; 5. Деконструкција родних стереотипа у васпитно-образовном контексту; 6. Вршњачки односи у процесу социјализације; избор, обрасци другарства у функцији развијања друштвеног и личног идентитета; 7. Сиромаштво, детецентричност и економско благостање у савременом друштву – појмовна динстинкција; 8. Сиромаштво и деца у разредној настави; 9. Феномен продуженог детињства и млади; 10. Слободно време, физичка активност, информационе технологије и деца; 11. Културна хибридикација; деца, млади и медији; 12. Промене вредносних оријентација деце и њихових родитеља; 13. Ризична понашања деце: друштвена реакција и улога образовања; 14. Ризична понашања деце и младих: реакција породице и улога васпитања; 15. Друштвени и етички принципи у решавању социјалних проблема деце и младих. <i>Практична настава:</i> Вежбе се изводе у виду анализа изворних текстова, дискусија, дебата, индивидуалних и групних презентација резултата истраживања појединих социјалних проблема деце и младих и подразумевају предлагање конкретних институционалних механизма и мера за њихово решавање.			
Литература: 1. Томановић, С. (2004) <i>Социологија детињства</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 2. Николић, М., Михаиловић, С. и др. (2004) <i>Млади загубљени у транзицији</i> . Београд: ЦПА. 3. Чичкарић, Ј. (2011) <i>Глобалне промене – локалне интерпретације. Идентитет младих у ризичном друштву</i> . Београд: ИДН. 4. Wulff, H. (1995) „Introduction Youth Culture in Its Own Right: the State of the Art and New Possibilities“, <i>Youth Cultures: A Cross Cultural Perspectives</i> . London: Routledge. 5. Лисовский, Т. В. и др. (1996) <i>Социологија младежи</i> . Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского университета. 6. Томпсон, К. (2003) <i>Морална паника</i> . Београд: Слио. 7. Томановић, С. и др. (2012) <i>Млади – наша садашњост. Истраживање социјалних биографија младих у Србији</i> . Београд: ИСИФФ и „Чигоја“ штампа. 8. (2008) <i>Национална стратегија за младе</i> . Београд: Министарство омладине и спорта.			
Број часова активне наставе	Предавања 2	Вежбе 2	ДОН 1
Методе извођења наставе: вербалне методе (монолошка, дијалогска, метода дискусије), текстовна метода, метода илустрације; настава је интерактивна и подразумева: конструктивно укључивање студената у дискусије и дебате на часовима предавања и вежби, индивидуалне и групне презентације.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност на часовима предавања и вежби (дискусија, дебата)	10	писмени испит	30
практична настава		усмени испит	10
колоквијум (у писаној форми, есејског типа); 50% од максималног броја поена услов за приступање испиту	30		

семинар (писани рад, 6-12 страница: есеј, приказ књиге, семинарски рад или усмено излагање и презентација неког социјалног проблема деце)	20		
<p>Начин провере знања: присуство предавањима и вежбама, активност у настави током семестра, индивидуално бодовање усмених излагања уз презентацију студената о темама које се обрађују на вежбама, одбране есеја и семинарских радова, тест знања и усмени испит</p>			

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Основи рада са вокалним и инструменталним ансамблима			
Наставник/наставници: Јелена Вучковски Миневска			
Статус предмета: изборни, заједнички			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање студената са врстама ансамбала и хорским и оркестарским извођењем као организованом формом колективног музицирања. Оспособљавање студената за самосталну уметничку активност кроз рад у вокалним и инструменталним ансамблима и израду аранжмана.			
Исход предмета СТИЦАЊЕ ПРАКТИЧНИХ ВЕШТИНА (вештине уметничког изражавања, рад у ансамблима, одржавања проба, јавног извођења, импровизације, читања партитура, израду аранжмана за хор и оркестар) и теоријских знања (знање и разумевање репертоара и музичког материјала, познавање стилова и извођачке традиције). Оспособљеност студента за самосталан рад са вокалним и инструменталним ансамблима са децом предшколског и школског узраста, што подразумева одабир одговарајуће литературе, рад са ансамблом, владање основним техникама дириговања и конципирање и организацију јавног наступа.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Врсте певачких гласова и хорских ансамбала. Дечји хор. Организација аудиције. Специфичности и обим дечјег гласа. Рад на вокалној техници. Организација хорске пробе и припрема за јавни наступ. Врсте инструменталних ансамбала. Дечји оркестар. Познавање и избор инструмената. Рад са дечјим оркестром и припрема за јавни наступ. Основи дириговања. <i>Практична настава</i> Избор дечјих песама за аранжирање. Израда аранжмана за хор и оркестар. Извођење аранжмана по слуху и из нотног текста. Техничке вежбе за изучавање основних диригентских шема. Вежбе дириговања у дводелном, троделном и четвороделном такту. Вежбе дириговања у мешовитим тактовима.			
Литература 1. Костић, С. (1997). Хорско дириговање: Ниш: Културни центар 2. Деспић, Д. (1989): <i>Вишегласни аранжмани</i> , Београд: Универзитет уметности. 3. Ђурковић, Б. (1983): <i>Основи хорске вокалне технике</i> , Београд: ФМУ. 4. Хаднађев, М. (1971): <i>Од аудиције до концерта</i> , Нови Сад: Културни центар			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН: 1
Методе извођења наставе вербално-текстуална метода, метода демонстрације, аналитичко слушање, метода стваралачког рада, учење откривањем, интерпретација, симулација, моделовање.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	20	усмени испт	30
колоквијум-и	20		
семинар-и	20		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Дечје ликовно стваралаштво			
Наставник: Небојша Николић			
Статус предмета: Изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање студената са свим видовима и облицима дечјег ликовног стваралаштва и могућностима развијања дечје способности изражавања визуелног доживљаја основним програмским садржајима ликовног васпитања деце предшколског узраста. Оспособљавање студената да организују активности у којима је нагласак на продуковању идеја, флексибилности у мишљењу, самосталности просуђивања, тежњи ка откривању ликовног проблема и тражењу путева до њихових решења.			
Исход предмета Након завршеног курса од студента се очекује да буде у стању да познаје ток креативног стваралачког процеса, специфичности поступака ликовних техника и њиховог прилагођавања деци; да организује активности у којима је нагласак на продуковању идеја, флексибилности у мишљењу, самосталности просуђивања, тежњи ка откривању ликовног проблема и тражењу путева до њихових решења;			
Садржај курса: <i>Теоријска настава:</i> Појам стваралаштва. Ликовно-стваралачки израз деце, теоријске поставке интерактивног односа наставе и развоја; темпо и ниво развоја дечјег ликовног израза; настава као подстицај развоју; организација, избор техника, садржаја и методе рада. Компетенција наставника ликовне културе и васпитача потребних за препознавање, развој и подстицај креативности деце, дидактичко-методичка оспособљеност, одабир, планирање, примене различитих метода и приступа, облика и технике рада у односу на одговарајуће циљеве. <i>Практична настава:</i> Реализација предлогака ликовних активности предшколског узраста: организација, избор технике, садржаја и методе рада као подстицај дечјег ликовног стваралаштва.			
Литература: 1. Шефер, Ј. (2000) <i>Креативност дјеце: проблеми вредновања</i> . Вршац: Институт за педагошка истраживања. 2. Хузјак, М. (2008). <i>Учимо гледати 1 – 4. приручник за учитеље</i> . Загреб: Школска књига. 3. Беламарић, Д. (1986.). <i>Дијете и облик</i> . Загреб: Школска Завод за издавање уџбеника. 4. Хаџи Јованчић Н. (2012). <i>Уметност у општем образовању</i> . Београд: Klett. 5. Хаџи-Јованчић, Н. <i>Дечији ателе 1 и 2</i> , ЗУНС, Београд, 2000 6. Јакубин, М. (1999) <i>Ликовни језик и ликовне технике</i> . Загреб: Educa. 7. Карлаварис, Б., Барат А., Каменов Е. (1988) <i>Развој креативности у функцији еманципације личности путем ликовног васпитања</i> . Београд: Просвета 8. Арнхајм, Р. (1987) <i>Уметност и визуелно опажање</i> . Београд: Универзитет уметности у Београду			
Број часова активне наставе	Предавања: 2	Вежбе: 2	ДОН: 1
Методe извођења наставе: Усмено излагање, дискусија, посматрање дечјих ликовних радова, разноврсне активности интерактивног карактера, групни рад, самостални рад студената			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	Писмени испит	20
Практичан рад / ликовна мапа	40	Усмени испит	30
колоквијум-и			

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Физичко васпитање и здравље деце			
Наставник/наставници: Др Зоран Момчиловић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета			
Разумевање концепта физичког васпитања и здравља деце предшколског узраста.			
Исход предмета			
Предавањима, вежбама и студијским истраживачким радом студенти ће бити оспособљени да анализирају епидемиолошке студије у којима се процењује веза између телесне активности и јавног здравља и да, на основу тога, анализирају тренутно стање и дају предлоге за промене, као и да науче начине евалуације програма физичке активности у функцији здравља деце предшколског узраста.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава:</i>			
Основе интеграције физичке активности и јавног здравља. Разумевање и промоција физичке активности. Основе методологије истраживања у области физичког васпитања и здравља деце. Здравствене последице физичке неактивности и седатерног начина живота. Здравствени ефекти физичке активности на кардиорепираторну издржљивост. Здравствени ефекти физичке активности на телесни састав. Здравствени ефекти физичке активности на скелетно-мишићни систем. Здравствени ефекти физичке активности на ментално здравље. Здравствени ефекти физичке активности код деце са дијабетесом. Специфичности физичке активности у односу на узраст и пол. Свеобухватни приступ концепту физичке активности и јавног здравља. Приступ предшколских установа у промоцији физичке активности.			
<i>Практична настава:</i>			
Методе за процену кардиореспираторне издржљивости. Методе за процену мишићне издржљивости. Методе за процену мишићне снаге. Методе за процену флексибилности. Методе за процену телесног састава. Упитници и анкете у за процену физичке активности и јавног здравља. Утицај социјалног окружења на физичку активност и јавно здравље. Планирање физичке активности за децу са прекомерном телесном масом. Планирање физичке активности деце са дијабетесом. Планирање физичке активности деце предшколског узраста. Методе евалуације ефеката физичке активности.			
Литература			
Момчиловић, З. и Момчиловић, В. (2008). <i>Методика физичког васпитања</i> . Врање: Учитељски факултет у Врању.			
Момчиловић, З. и Момчиловић, В. (2007). <i>Методика наставе физичког васпитања, Практикум</i> . Врање: Учитељски факултет у Врању.			
Дедај, М. (2011). Значај физичког васпитања за здравље деце и младих. <i>Педагогија</i> , LXVI, 2.			
Маџура, М. (2012). Раст, развој и физичка активност. Београд: Факултет за спорт и физичко васпитање.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН: 1
Методе извођења наставе:			
Академско излагање, расправа на унапред најављену тему, писмени радови студената, компарирање, интерактивно учење, учење откривањем, практични радови студената.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Активност у току предавања	5	Писмени испит	
Практична настава	20	Усмени испит	
Колоквијум-и	25		
Укупно	50	Укупно	50

Студијски програм : Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача		
Назив предмета: Савремени предшколски програми		
Наставник/наставници: Биљана Новковић Цветковић		
Статус предмета: обавезни		
Број ЕСПБ: 7		
Услов: нема		
Циљ предмета упознавање студената са утицајем нове парадигме на обликовање васпитно-образовних програма у вртићу; разумевање фактора који условљавају обликовање предшколских програма у различитим социо-културним и друштвено-историјским условима те упознавање теоријских и практичних концепција и модела савремених програма предшколског васпитања и образовања; продубљивање знања о критеријумима за процену квалитета програма намењених деци предшколског узраста; разумевање савремених трендова у развоју система и програма предшколског васпитања; разумевање односа између савремених предшколских програма и програма као модела.		
Исход предмета оспособљавање студената за идентификовање промена у предшколским курикулумима и организовању васпитно-образовног процеса у предшколској установи под утицајем нове парадигме; повезивање утицаја социо-културних и друштвено-историјских услова са процесима обликовања савремених предшколских програма; критичку анализу различитих концепција и модела предшколских програма; самосталну процену квалитета програма и израду предлога за њихово унапређивања у различитим врстама установа намењених деци предшколског узраста.		
<i>Теоријска и практична настава:</i> нова парадигма и промене у разумевању предшколског васпитања и образовања; основна обележја савремених предшколских програма; глобализација и обликовање предшколског васпитања и образивања; полазишта у обликовању савремених предшколских програма; садржаји и структура предшколских програма; начела обликовања предшколских програма; показатељи квалитета савремених програма предшколског васпитања и образовања; светска искуства и модели предшколских програма; анализа модела програма који се примењују у нашој васпитној пракси; генеза програмских модела у нашој ближој и даљој прошлости; истраживање предшколских програма и васпитно-образовне праксе у вртићима у светлу нове парадигме; улога и значај акционих истраживања; основне смернице за развој предшколских програма у будућности.		
Литература 1. Клеменовић, Ј. (2009). Савремени предшколски програми. Нови Сад. Савез педагошких друштава Војводине, Вршац : ВШССОВ. 2. Слуњски, Е. (2010). Курикулум раног одгоја: истраживање и конструкција, Загреб: Школска књига. 3. Копас, Е. (2010). Предшколски програми у Србији. Јагодина: Педагошки факултет Универзитет у Крагујевцу. 4. Петровић-Сочо, Б. (2007). Контекст установе за рани одгој и образовање, Загреб: Мали професор; 5. Каменов, Е. (2007). Опште основе предшколског програма (Модел Б). Нови Сад: Драгон. 6. Каменов, Е. (2006). Васпитно-образовни рад у припремној групи дечјег вртића. Нови Сад: Драгон. 7. Anning, A., Cullen, J., Fleeer, M. (2004). Early Childhood Education: Society and Culture. London: Sage Publications.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2 ДОН: 3
Методe извођења наставе предавања, вежбе, практичан рад, дискусије, истраживачки рад, групни рад, рад у тандему, индивидуални рад, семинари, консултације.		
Оцена знања (максимални број поена 100)		

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	30
колоквијум-и	30		
семинар-и	20		

Студијски програм : Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача
Назив предмета: Страни језик струке (Енглески језик струке)
Наставник/наставници: Данијела Мишић
Статус предмета: Обавезни
Број ЕСПБ: 7
Услов: нема
Циљ предмета: Студенти богате вокабулар струке, оспособљавају се за успешно коришћење стручне литературе на енглеском језику у току студирања. Оспособљавају се за коришћење стручне литературе на енглеском језику у изради дипломског рада, као и касније у раду са децом предшколског узраста. Упознају се са начинима и методама рада у системима предшколског образовања других земаља. Продубљују знања из области целокупне граматике енглеског језика.
Исход предмета: Студенти су оспособљени да успешно користе знања о методама рада у системима предшколског образовања наше и других земаља, о социјалном, језичком, психичком развоју деце која су стекли радом на стручним текстовима на енглеском језику. Поседују сазнања о начинима мотивисања предшколаца на активно учешће у раду групе. Оспособљени су да успешно користе стручну литературу на енглеском језику.
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ready for Preschool? Key factors to consider for every child. Quality preschool programs offer kindergarten readiness skills. 2. Fun learning activities for young children. How rhymes help children learn. 3. Language development and music. Parent talk and its impact on early childhood. 4. ‘And then a huge, huge giant grabbed me!’- Aggression in children’s stories 5. Basic characteristics of emotional intelligence in early childhood 6. Get to Grips With a Collection of Preschool Prewriting Activities 7. I See! Using Visual Aids in a Toddler Classroom 8. It’s Playtime! Types of Play in the Preschool Classroom 9. Conditional sentences 10. Adjectives, articles, modal verbs 11. Present tenses (Simple Present, Present Continuous Tense, Present Perfect Tense) 12. Past Simple, Past Continuous Tense 13. Future tenses in English language 14. Passive Voice 15. Indirect speech <p><i>Практична настава</i></p> <p>Вежбе прате наведене садржаје и реализују се кроз фонетску, лексичку, синтаксичку и морфолошку анализу текстова различитих нивоа сложености који су усклађени са студијским смером. Консултује се предвиђена литература и активно учествује у дискусијама, испуњавају се одређени индивидуални, групни или колективни задаци који омогућавају овладавање знањима из области енглеског језика. У оквиру практичне наставе акценат се ставља на разумевање, превођење и анализу стручних текстова, усвајање и примену стручних термина из области које су саставни део образовања студената(лингвистика, математика, педагогија, психологија, социологија), као и на разумевање и усвајање знања о одређеним граматичким областима енглеског језика.</p>
<p>Литература</p> <p><i>A collection of chosen professional readings for master degree students at teacher-training faculty, edited by: Danijela Mišić;</i> Hoff, E. (2005). <i>Language development</i>. Wadsworth: Thomson; <i>Književnost za decu i njena uloga u vaspitanju i obrazovanju dece predškolskog uzrasta</i>, Tematski zbornik, Učiteljski fakultet, Vranje, 2012.; Mišić, D. (2010). <i>Razvoj engleskog govornog i pisanog jezičkog izraza i funkcija školskih biblioteka</i>. Vranje:</p>

Učiteljski fakultet;
 Scrivener, J. (2005). *Learning teaching*. Oxford: Macmillan;
Savremeni trenutak književnosti za decu u nastavi i nauci, Tematski zbornik, Učiteljski fakultet, Vranje, 2010;
 Smiljković, S. (1999). *Autorska bajka*. Vranje: Učiteljski fakultet;
 Стојановић, Б., Мишић, Д. (2018). *Дечји светови у књигама-могућности тумачења*. Врање: Педагошки факултет у Врању;
 Longman Dictionary of English Language and Culture (1992). London: Longman Group UK.

Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
------------------------------------	----------------------	----------------------

Методe извођења наставе:
 Дијалог, вербално-текстуална метода, граматичко-преводиачака метода, самостални рад студената.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	25
практична настава		усмени испт	25
колоквијум-и			
семинар-и	45		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Страни језик струке (Француски језик струке)			
Наставник/наставници: Биљана Савић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: нема			
Циљ предмета Оспособљавање студената за васпитно-образовни рад са децом предшколског узраста.			
Исход предмета Оспособљавање студената за самостално коришћење стручне литературе на француском језику.			
Садржај предмета Одабрани текстови: 1. Dynamisme ou violence ? 2. La fatigue chez l'enfant 3. Le repos 4. Les jouets 5. Les enfants et les livres 6. L'enfant et la poesie 7. Le bonheur au futur 8. Chapitre II (A. de Saint-Exupery, <i>Le petit Prince</i>) <i>Теоријска настава</i> <i>Практична настава</i>			
Литература 1. Живић, Р. (1978). <i>Избор текстова из француског језика</i> . Крушевац: Педагошка академија. 2. Драшковић, В. (2000). <i>Граматика француског језика за основну школу</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 3. Папић, М. (1984). <i>Граматика француског језика</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 4. Половина, П. (1991). <i>Француски правопис</i> . Београд: Научна књига. 5. Валентин Путанец, В. (1989). <i>Француско-хрватски или српски рјечник</i> . Загреб: Школска књига. 6. Јовановић, С. А. (1991). <i>Савремени српскохрватски-француски речник</i> . Београд: Просвета.			
Број часова активне наставе:		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методе извођења наставе: Граматичко-преводиљачка, комуникативна метода.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања		писмени испит	50
практична настава		усмени испит	50
колоквијум-и			
семинар-и			

Студијски програм : Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Страни језик струке (Руски језик струке)			
Наставник/наставници: Катарина Микић			
Статус предмета: Обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: нема			
Циљ предмета: Упознавање студената са начином овладавања технике читања стручних текстова. Упознавање студената са новом лексиком везаном за рад са ученицима у одељењима одговарајућих васпитно-образовних установа. Упознавање студената са начином коришћења стручних речника са руског на српски и обрнуто за превођење одговарајућих текстова. Упознавање студената са начином коришћења интернет технологијом. Стицање потребних теоријских и практичних знања из морфологије, синтаксе и стилистике руског језика. Студенти богате вокабулар струке, оспособљавају се за успешно коришћење стручне литературе на руском језику у току студирања. Продубљују знања из области целокупне граматике руског језика.			
Исход предмета: Овладавање стручном терминологијом и оспособљавање студената за коришћење стручне литературе и комуникације на страном језику везаним са радом у одељењима одговарајуће васпитно-образовне установе. Упознавање студената са коришћењем основних информација путем интернета. Оспособљавање студената за коришћење стручне литературе при изради завршних мастер радова и за самостални научни и истраживачки рад.			
Садржај предмета <i>Практична настава</i>			
Наставни план се обавља кроз вежбе. Вежбе се састоје из две тематске целине које се прожимају. Једна целина се односи на текстове у складу са одговарајућим смером. Кроз текстове студенти ће се упознати са новом лексиком у оквиру њиховог образовања из области: педагогије и методике наставе различитих предмета. Упознаће се и са новим говорним ситуацијама у складу са узрастом ученика одговарајуће васпитно-образовне установе. Друга целина је фонетика, граматика и основи синтаксе, која је неопходна за савладавање читања и разумевања текста. Из фонетике посебна пажња се посвећује правилном изговору сугласника и самогласника. Из граматике се обрађују: кратки придеви, предикативи, адвербијал, одричне реченице, упитне реченице, врсте сложених реченица.			
Литература Маројевић, Р. (2001). <i>Руска граматика</i> . Београд: Међународни универзитет бизнеса и управљенија; Станковић, Б. (2009). <i>Руско-српски речник</i> . Нови Сад: ИК Прометеј.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	
Методe извођења наставе: Дијалог, вербално-текстуална метода, граматичко-преводиолачка метода, самостални рад студената			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	25
практична настава		усмени испит	25
колоквијум-и			
семинар-и	45		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Одабране тематске целине из методике развоја говора			
Наставник/наставници: Ивана Д. Тасић Митић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Упознавање студента са савременим књижевним теоријама у тумачењу књижевног дела. Упознавање са актуелним методичким проблемима наставне интерпретације садржаја књижевности. Оспособљавање студента за критичку анализу одабране литературе. Израда могућих модела за интерпретацију садржаја књижевности са циљем унапређивања развоја говора деце предшколског узраста. Оспособљавање студента за евалуацију сопственог рада и критичку рефлексију.			
Исход предмета Студент поседује информације о савременим књижевним теоријама и приступима у тумачењу књижевног дела. Сам планира адекватне приступе у анализи књижевног дела, тумачећи успешно поруке и значењски слој дела, откривајући емоције и естетске вредности дела, бирајући наставну методологију у складу са потребама, интересовањима и могућностима деце предшколског узраста. Разуме интелектуалне, физичке, социјалне, емоционалне и друге карактеристике деце и разлике међу њима, у складу са тим реализује активност из развоја говора негујући оригиналност у доживљају дела, поштујући индивидуалност, постичући слободу мисли и изражавања ставова и мишљења при вредновању дела, ликова, поступака и понашања. Процењујући ликове изграђује систем правих вредности, развија вредносне оријентације и подстиче развој хуманистичких оријентација код деце. Студент је оспособљен за идентификовање и рад са даровитом децом, као и са децом са посебним потребама.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Тумачење књижевног дела и анализа књижевног текста на предшколском узрасту. Етапе у обради књижевног дела. Тумачење књижевних родова и врста намењених деци предшколског узраста. Упознавање са факторима који утичу на добру интерпретацију књижевног дела. Повезивање књижевних дела са потребама деце. Савремени приступи у тумачењу књижевног дела уз неговање дечје индивидуалности и креативности. Дете као реципијент књижевног дела - потребе и интересовања. <i>Практична настава</i> Критички осврт на проучену литературу из области методике развоја говора. Израда семинарских радова са циљем разматрања и акционог истраживања актуелних проблема развоја говора који се тичу рецепције књижевног дела, места деце предшколског узраста у процесу сазнавања садржаја, истраживања адекватних начина мотивације, избора дела, начина интерпретације, а све са циљем активације деце у процесу стицања знања, мисаоног ангажовања и максималног доприноса проучавања књижевних дела свестраном развоју личности детета.			
Литература Наумовић, М. (2000): Методика развоја говора, Пирот: Виша школа за образовање васпитача. Бајић Љ. (2004): Одабране наставне интерпретације, Завод за уџбенике и наставна средства, Београд. Вилотијевић, М. и Вилотијевић, Н. (2008): Иновације у настави, Београд, Учитељски факултет. Денић, С. (2005): Опште и лично, огледи из књижевности, „Филип Вишњић“, Београд. Денић, С. (2010): Мера и привид, етиком до књижевне естетике, Београдска књига, Београд. Милосављевић, П. (1985): Методологија проучавања књижевности, Ниви Сад. Павловић М. (2008): Припремање наставника и ученика за тумачење књижевних дела, Завод за уџбенике, Београд.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН: 1
Методe извођења наставе			

Дијалoшка , текстyална, самостални истраживачки рад студената, семинарски радови.

Оцена знања (максимални број поена 100)

Предиспитне обавезе	поена 40	Завршни испит	поена 60
активност у току предавања	10	писмени испит	30
практична настава	10	усмени испт	30
семинарски рад	20		

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача
Назив предмета: Одабране тематске целине из методике развоја почетних математичких појмова
Наставник: Нела Малиновић-Јовановић
Статус предмета: изборни
Број ЕСПБ: 6
Услов:
<p>Циљ предмета Студенти треба да:</p> <p><i>стекну темељна знања о:</i> неопходним теоријским основама потребним за формирање почетних математичких појмова; планирању рада и моделима за израду планова; игри као средству, методи и облику рада у функцији развијања основних математичких појмова; основним истраживачким оријентацијама у методици развијања почетних математичких појмова; основним методолошким захтевима у организацији, реализацији и евалуацији истраживања у методици развијања почетних математичких појмова и методичкој пракси.</p> <p><i>се оспособе за:</i> садржајну и упоредну анализу предшколских програма и радних листова математике за децу предшколског узраста; дефинисање и операционализују истраживачких проблема, одређење за одговарајуће истраживачке методе, технике и поступке статистичке обраде података, као и за конструкцију одговарајућих инструмената истраживања; проналажење и коришћење информација о истраживачким оријентацијама у методици развијања почетних математичких појмова; претрагу штампаних и електронских носила научних информација и израду радне библиографије.</p>
<p>Исход предмета Након завршеног курса од студената се очекује да ће:</p> <p>савладати неопходне теоријске основе потребне за формирање почетних математичких појмова и бити способни да их примењују у пракси; бити оспособљени за планирање рада и израду планова; анализу предшколских програма и радних листова за децу предшколског узраста; умети да повезују сродне садржаје других предметних области које се изучавају са децом предшколског узраста и осмишљавати игре у функцији развијања истих; знати да интерпретирају постојеће и осмишљавају нове игре за развијање почетних математичких појмова (оспособљени су да одреде циљ, задатке и врсту игре, као и узраст коме је игра намењена; анализирају постојеће игре с аспеката формулације њиховог циља и задатака, узраста коме је игра намењена и врсти којој припада); бити оспособљени за организацију (избор проблема истраживања, израду пројекта истраживања), реализацију (израду инструмената, прикупљање и обраду података) и интерпретацију резултата истраживања руководећи се потребама методичке праксе и методике развијања почетних математичких појмова.</p>
<p>Садржај предмета</p> <p><i>Теоријска настава</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планирање рада 2. Израда планова рада 3. Основе програма предшколског васпитања и образовања 4. Метода теоријске анализе педагошких истраживања 5. Теоријска анализа радних листова за децу предшколског узраста 6. Теоријска анализа програма предшколског васпитања и образовања 7. Појам и врсте игара, игра као метода, средство и облик рада 8. Конструкција игара за развијање појма скупа и неких основних скуповних појмова 9. Конструкција игара за развијање појма броја 10. Конструкција игара за опажање и схватање простора и просторних односа 11. Конструкција игара за развијање појмова геометријских облика 12. Конструкција игара за развијање појма мерења 13. Компоненте и ток истраживања методичке праксе и методике развијања почетних математичких појмова 14. Интерпретација резултата истраживања 15. Израда извештаја истраживања <p><i>Практична настава</i></p> <p>Часови вежби реализују се у виду дискусије, индивидуалног и групног рада приликом анализе предшколских програма и радних листова математике, израде планова рада и писања извештаја истраживања праксе предшколског математичког васпитања и образовања.</p>
<p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Малиновић-Јовановић, Н. (2018). <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i>. Врање: Педагошки факултет у Врању. 2. Малиновић, Т., Малиновић-Јовановић, Н. (2007): <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i>, Ниш: Свен. 3. Трнавац, Н. (1991): <i>Дидактичке игре</i>, Београд: ЗУНС. 4. Шимић, Г. (2000): <i>Игром до математике</i>, Шабач: Виша школа за образовање васпитача. 5. Ељкоњин, Б. Д. (1978): <i>Психологија деље игре</i>, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 6. Добрић, Н. (1979): <i>Развијање почетних математичких појмова у предшколским установама</i>, Београд; ПА за образовање учитеља. 7. Банђур, В., Поткоњак, Н. (1999): <i>Методологија педагогије</i>, Београд: Савез педагошких друштава Југославије. 8. Латковић, М., Липовац, Д., Сотировић, В. (1984): <i>Методика развијања почетних математичких појмова</i>, Београд: Завод за уџбенике и наставна средства. 9. Каменов, Е. (2006): <i>Опште основе предшколског програма</i>, Нови Сад: Драгон.

10. Правилник о основама програма предшколског васпитања и образовања (2018). *Службени гласник РС*, LXVII, бр. 16.

Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 2	Вежбе: 2	Други облици наставе: 1	
Студијски истраживачки рад:			
Методe извођења наставе: монолошка, демонстративна, развојна, проблемска, метода практичних радова			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
Анализа предшколских програма и радних листова математике	15	писмени испит	20
Израда планова рада	10	усмени испит	10
Конкретизација дидактичко-методичких захтева	15		
Извештај истраживања	30		

Студијски програм : Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Одабране тематске целине из методике упознавања околине			
Наставник/наставници: Митић Б. Љиљана			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: дубље упознавање студената са општим и теоријским питањима Методике упознавања околине. Упознавање са концепцијом и значајем области упознавања околине. Оспособљавање студената за евалуацију оствареног рада и способност коришћења стручне литературе. Оспособљавање студената за практичну примену стечених знања из ове области у непосредном раду са децом предшколског узраста..			
Исход предмета Усвојена знања о суштинским, теоријским и практичним питањима методике природе и друштва. Развијен интерес за упознавање и уочавање методичких феномена. Оспособљеност за стручно изучавање проблематике методике природе и друштва.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Место методике упознавања околине у систему наука. Специфичности Методике упознавања околине у односу на друге предмете у раду са децом предшколског узраста. Карактеристике сазнајног, социјалног и емоционалног развоја деце предшколског узраста које су значајне за формирање појмова о природној и друштвеној средини. Посебност метода, облика и средстава у Методизи упознавања околине. Планирање и програмирање рада у предшколској установи. Различити облици окупљања деце предшколског узраста. Садржаји упознавања околине у контексту Основа програма васпитно-образовног рада са предшколском децом-циљеви, задаци и активности којима се обезбеђује упознавање предшколске деце са својом непосредном околином. <i>Практична настава:</i> Практична реализација задатака и садржаја Методике упознавања околине. Могућа разрада садржаја наставе: самопослуживање и дечји рад, живот предшколске установе и шире друштвене заједнице, међусобни односи деце, односи деце и одраслих, дете и породични односи, међусобни и групни односи деце. Природна средине: жива природа, биљке, животиње и човек. Природне појаве и нежива природа: природне појаве, предмети и њихова својства. Саобраћајно васпитање. Еколошко васпитање. Реализација планираних активности у дечјем вртићу.			
Литература			
1. Станић, Д. (1990): <i>Упознавање предшколске деце са околином</i> , ЗУНС, Београд.			
2. Михајловић, Б. (1979): <i>Методика упознавања околине</i> , ПА Крушевац, Крушевац.			
3. Станић-Бојковић, Д. (1990): <i>Упознавање предшколске деце са околином</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.			
4. Шајин, М. (2005): <i>Сопственим искуством до знања</i> , Завод за уџбенике и наставна средства, Београд.			
5. Стојановић, Б. (1997): <i>Истраживачи дечјих душа</i> , Драгон, Нови Сад.			
6. Вилотијевић, М. и Вилотијевић, Н. (2008): <i>Иновације у настави</i> , Врање, Учитељски факултет.			
7. Вилотијевић, М. и Вилотијевић, Н. (2009): <i>Иновативни модели рада у настави</i> , Врање, Учитељски факултет.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава:2	Практична настава:2	ДОН:1
Методe извођења наставе вербална.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	10	усмени испит	50
колоквијум-и	35		
семинар-и			

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Одабране тематске целине из методике музичког васпитања			
Наставник: Александар М. Стојадиновић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета: Оспособљавање студената за праћење и евалуацију методичких научних и стручних достигнућа из области музичког васпитања и образовања на предшколском узрасту. Студенти усвајају најновија методичка знања из области музичког васпитања и образовања и практично се оспособљавају за примену тих знања у конкретним васпитним и образовним областима у предшколској установи.			
Исход предмета: Студент је оспособљен за самосталну теоријску анализу релевантне методичке литературе, осмишљавање и практичну примену стечених знања из музичког образовања у конкретним васпитним и образовним областима у предшколској установи.			
Садржај предмета			
<i>Теоријска настава</i>			
Планирање циљева, садржаја, активности и процеса у музичком васпитању и образовању на предшколском узрасту. Специфичности у методичкој организацији активности музичког васпитања. Интердисциплинарна заснованост предшколског васпитања и образовања у области музике. Тематско планирање. Корелација са осталим васпитно образовним областима. Истраживања у области музичког васпитања и образовања. Карактеристике тестирања елементарних музичких способности деце предшколског узраста. Повезаност предшколске установе и породице у процесу музичког васпитања.			
<i>Практична настава</i>			
Критички осврт на проучену литературу из методике музичког васпитања. Израда интегративних планова. Пројектовање малих истраживања у области развоја елементарних музичких способности.			
Литература:			
Вјерквол, Ј. Р. (2005). Nadahnuto biće. Dete i pesma, igra i učenje kroz životno doba. Београд: Plato.			
Васиљевић, З., Стојановић, Г. и Дробни, Т. (2000). Музичка радионица. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Ђурковић-Пантелић, М. (1998). <i>Методика музичког васпитања деце предшколског узраста</i> . Шабац: Виша школа за образовање васпитача.			
Ђурђевић, М. и Лукач, В. (2009). <i>Приручник за васпитаче: музичко васпитање, збирка активности за рад у припремној групи</i> . Нови Сад: Stylos art.			
Јеремић, Б. и Станковић, Е. (2019). <i>Методика наставе музичке културе за предшколски и млађи школски узраст</i> . Сомбор: Педагошки факултет.			
Матић, Е. и Радош, М. К. (1986). Музика и предшколско дете. Београд: Завод за уџбенике и наставна средства.			
Број часова активне наставе:	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН: 1
Методје извођења наставе: усмено излагање, активна настава кроз групни и индивидуални рад, самостално истраживање			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	30
колоквијум-и			
семинар-и	20		
Начин провере знања: Активно учешће на часовима предавања, практично извођење децијих народних игара са певањем, вежбаонице за деције народне игре са певањем.			

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Одабране тематске целине из методике физичког васпитања			
Наставник/наставници: Др Владимир Момчиловић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Развијати интересовање студената за стваралачку делатност из области физичког васпитања, оспособити студенте да практично примене стечена знања извођењем самосталних активности физичког васпитања са децом предшколског узраста, оспособити студенте за праћење и вредновање сопственог рада, развијати способност вредновања туђег рада активним учествовањем у анализи јавних активности осталих студената. Развијати свест студената о потреби за перманентним образовањем и усавршавањем у методици физичког васпитања.			
Исход предмета Оспособљени студенти за самостално организовање и извођење активности физичког васпитања са децом предшколског узраста. Развијени интереси за стваралачку делатност из области физичког васпитања, оспособљеност студената за праћење развоја способности предшколске деце. Оспособљеност студената за успешну примену стечених знања у непосредном раду са децом предшколског узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава:</i> Антрополошке карактеристике деце школског узраста (карактеристике моторног развоја, конституционалне карактеристике, карактеристике когнитивног и психичког развоја, развој моторичких способности, развој функционалне анатомије, физиологије и биомеханике). Значај, циљ и задаци физичког васпитања у светку свеукупног развоја личности детета. Методички принципи и начела физичког васпитања. Методе и облици васпитно-образовног рада у физичком васпитању. Средства физичког васпитања (природни облици кретања, вежбе за развој мишићних група, покретна игра, плесне активности, природни фактори, материјални фактори..). Процена и контрола ефеката физичког васпитања. <i>Практична настава:</i> Организација и примена дидактичко-методичких и стручно методичких садржаја из методике физичког васпитања. Методе и облици васпитно-образовног рада у физичком васпитању. Средства физичког васпитања (природни облици кретања, вежбе за развој мишићних група, покретна игра, плесне активности, природни фактори, материјални фактори..). Процена и контрола ефеката физичког васпитања. Израда плана и програма физичког васпитања деце предшколског узраста. Припремање, извођење и анализирање јавних предавања студената (анализа дидактичко-методичких основа, анализа примењених садржаја физичког васпитања, коришћење средстава физичког васпитања...).			
Литература Момчиловић, З. и Момчиловић, В. (2008). <i>Методика физичког васпитања</i> . Врање: Учитељски факултет у Врању. Момчиловић, З. и Момчиловић, В. (2007). <i>Методика наставе физичког васпитања, Практикум</i> . Врање: Учитељски факултет у Врању. Џиновии-Којић, Д. (2002). <i>Физичко васпитање предшколског детета (методички приручник за студенте и васпитаче)</i> . Београд: Д. Џиновии-Којић. Богосављевић, М. (1977). <i>Покретне игре у децем вртићу</i> . Нови Сад: Тампограф.			
Број часова	активне наставе	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
		ДОН: 1	
Методе извођења наставе: Академско излагање, расправа на унапред најављену тему, писмени радови студената, компарирање, интерактивно учење, учење откривањем, практични радови студената.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена

Активност у току предавања	5	Писмени испит	
Практична настава	10	Усмени испт	50
Колоквијум-и	35		
Укупно	50	Укупно	50

Студијски програм: Дипломске академске студије, образовање дипломираних васпитача			
Назив предмета: Одабране тематске целине из методике ликовног васпитања			
Наставник: Милена М. Стојановић Стошић			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: нема			
Циљ предмета Оспособити студенте за анализу релевантне методичке литературе из области ликовног васпитања и образовања са циљем што успешније примене стечених знања у раду са децом у предшколским установама. Оспособити студенте за процењивање дечјих ликовних радова са аспеката психолошке, педагошке, социолошке и естетске анализе. Оспособити студенте да промишљају о начинима и могућностима за подстицање креативних способности деце.			
Исход предмета: Након завршеног курса од студената се очекује да су оспособљени за ефикасну методичко-дидактичку евалуацију активности и критичко промишљање сопственог рада; да познају ликовни језик и самостално анализирају и процењују дечје ликовне радове. Студенти су оспособљени за припремање и реализацију истраживања у области ликовног образовања и васпитања. Студенти су оспособљени за реализацију креативних ликовних радионица са предшколцима и да различитим методама подстичу креативно понашање деце.			
Садржај предмета: <i>Теоријска настава</i> Анализа стручно-педагошке литературе: критички осврт. Дечје ликовно стваралаштво. Педагошка, психолошка, социолошка и естетска анализа дечјих ликовних радова. Кратак преглед историје уметности. Подстицање и развијање креативних способности деце. <i>Практична настава</i> Рад на ликовном описмењавању студената. Рад на естетској процени дечјих ликовних радова. Рад на анализи уметничких дела и дечјих радова кроз познавање ликовних елемената. Креативна ликовна радионица. Организовање и симулација усмерених ликовних активности-развијање креативности.			
Литература: 1. Арнахајм, Р. (1987). <i>Уметност и визуелно опажање</i> . Београд: Универзитет уметности у Београду. 2. Банђур, В., Поткоњак, Н. (1999). <i>Методологија педагогије</i> . Београд: Савез педагошких друштава Југославије (Шабач „Драган Срњић“). 3. Богдановић, К., Бурић, Б. (1991). <i>Теорија форме</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, Нови Сад: Завод за издавање уџбеника. 4. Корас Вукашиновић, Е. (2005). <i>Осужење креативности у ликовном изразу првака. Zbornik Instituta za pedagogsku istrazivanja, 37(2), 82-98.</i> 5. Lowenfeld, V., & Brittain, W. L. (1975). <i>Creative and mental growth</i> . New York: The Macmillan Company. 6. Gombrih, E. H. (1980). <i>Уметност и њена историја</i> . Београд: Nolit. 7. Филиповић, С. (2011). <i>Методика ликовног васпитања и образовања</i> . Београд: Универзитет уметности у Београду, Клет. 8. Хаџи-Јованчић, Н. (2000). <i>Дечји ателје</i> . Београд: Завод за уџбенике и наставна средства, Нови Сад: Завод за издавање уџбеника. 9. Хаџи-Јованчић, Н. (2009). <i>Визуелне уметности за младе</i> . Београд: Клет.			
Број часова активне наставе:	Теоријска настава: 2	Практична настава: 2	ДОН: 1
Методе извођења наставе: илустративно-демонстративна, вербално-текстуална, метода практичних радова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава	30	усмени испит	30
колоквијум-и			
семинар-и	20		
Начин провере знања: Активно учење на часовима предавања, практично извођење дечјих народних игара са певањем, вежбаонице за дечје народне игре са певањем.			